

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ПРОХЛАДНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. С. П. ВОСКАНОВА
С. ПРОЛЕТАРСКОГО» ПРОХЛАДНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

СОГЛАСОВАНО

на заседании Педагогического совета
МКОУ «СОШ им. С.П. Восканова с.
Пролетарского»
Протокол от «29» августа 2023 г. №1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «СОШ
им. С.П. Восканова
с. Пролетарского»
Демченко А.В.
Приказ от «31» августа 2023 г. №61/9-ОД



**АДАптированная дополнительная
общееобразовательная общеразвивающая программа
«МАСТЕРСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»**

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированная

Адресат: обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью от 7 до 15 лет

Срок реализации: 1 год, 72 часа

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Черникова Валентина Валерьевна, педагог дополнительного образования

с. Пролетарское, 2023 г.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Современные требования общества к развитию личности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения.

Данная программа раскрывает творческие способности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс рукоделия способен доставить огромную радость и желание творить. Все виды рукоделия, представленные в программе, развивают у детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью способность работать руками под управлением сознания, совершенствуют мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивают глазомер.

Направленность: художественная.

Уровень программы: стартовый. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации образовательного процесса, минимальную сложность предлагаемого материала для освоения содержания программы.

Вид программы: модифицированная.

Тип программы: модульный.

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерство без границ» для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов разработана на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
5. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023г. №302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. №467».
8. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
13. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
14. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
15. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).
16. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
17. Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
18. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования

образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).

19. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).
20. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
21. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020г. №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».
22. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».
23. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
24. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
25. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
26. Письмо Минпросвещения КБР от 02.06.2022г. №22-01-32/4896 «Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные)».
27. Письмо Минпросвещения КБР от 26.12.2022г. №22-01-32/11324
«Методические рекомендации по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».
28. Постановление от 21.11.2023г. №2524 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в городском округе Нальчик».
29. Устав образовательной организации.

Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности, самореализации и адаптации. Занятия по АДОП имеют особое значение для эстетического, эмоционального, нравственного и умственного развития детей с признаками легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС) и задержкой психического развития (ЗПР), поскольку способствуют решению разнообразных коррекционных задач и развитию мышления, эмоционального интеллекта познавательной сферы в целом, формированию личности, успешной адаптации ребенка в обществе и интеграции в нем.

Коррекционные возможности программы по отношению к обучающимся с указанной нозологией заключаются в том, что творчество является источником новых позитивных переживаний, рождает новые потребности и способы их удовлетворения, развивает познавательные процессы.

Декоративно-прикладное искусство предоставляет большие возможности для умственного, эмоционально-эстетического и волевого развития ребенка. Программа позволит расширить социальный опыт учащегося, научит взаимодействию в совместной деятельности, тем самым обеспечивая коррекцию имеющихся нарушений в психическом развитии.

Новизна состоит в том, что программа опирается на принципы доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ОВЗ и инвалидностью, основанную на искусстве, в том числе декоративной и творческой деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания через искусство.

Отличительной особенностью данной программы является ее адаптированность под запросы конкретного ребенка. Программа ориентирована на создание условий для творческого развития личности учащихся. Изучение различных приемов декоративно - прикладного творчества на основе применения арт-терапии, трудотерапии (методика лечения при помощи художественного творчества, трудовой деятельности) направлено на повышение уверенности ребенка в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом этих особенностей.

Данная программа адаптирована для детей с признаками легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС) и задержкой психического развития (ЗПР), а таким детям требуются особые, специфические методы обучения и воспитания. Все это способствовало формированию содержания программы, обусловило выбор тем, форм и методов деятельности.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность.

Общими для всех учащихся являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся данной нозологической группы типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами поведения и эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивное взаимодействие с окружающими.

Особенности развития:

- трудности самоконтроля поведения, нуждается в постоянном внимании со стороны взрослого, направленного на регуляцию поведения;
- слабый интерес к взаимодействию со взрослым, с трудом вовлекается в совместную деятельность, даже если эта деятельность интересна и доступна;
- наблюдается моторная неловкость, нарушена точность и координация движений кисти руки;
- повышенная утомляемость, требуется специальный режим чередования нагрузки и отдыха;
- быстро пресыщается, теряет интерес к видам деятельности, связанным с направленностью программы обучения;
- имеет индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы, требующие учета при обучении (своеобразие реакции на ситуацию успеха и неуспеха в собственной и чужой деятельности, поведения при утомлении, недомогании, переживании, реакции на новизну и т.п.);
- имеет индивидуальные особенности когнитивной сферы, требующие учета при обучении (недостаточность, дефициты компонентов познавательных процессов - памяти, внимания, мышления, воображения), влияющих на освоении данной программы;
- не сформированы виды детской деятельности (в соответствии с возрастом ребенка), влияющие на освоении данной программы;
- ограниченный запас общих сведений и представлений;
- бедный словарный запас, слабая сформированность навыков интеллектуальной деятельности.

Восприятие характеризуется замедленностью. В мышлении обнаруживаются трудности словесно-логических операций, страдают все виды памяти, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания, поэтому детям необходим более длительный период для приема и переработки информации.

Адресат: учащиеся с ОВЗ и инвалидностью от 7 до 15 лет.

Срок реализации: 1 год, 72 часа.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного занятия составляет 35 мин. Перерыв между учебными занятиями - 10 минут.

Наполняемость группы: от 8 до 12 человек.

Форма обучения: очная.

Формы занятий: групповая, индивидуальная.

Цель программы: развить художественно-творческие способности учащихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы (включая коррекционные):

Личностные:

- обогатить словарный запас специальными терминами, необходимыми в процессе освоения АДООП;
- сформировать навыки коллективной и индивидуальной работы;
- научить различным приемам декоративно - прикладного творчества;
- развить умение анализировать цветовую гамму;
- научить передавать в процессе формования существенные и характерные признаки предмета, детали;
- развить интерес к познанию предметов;
- научить отражать в форме разные стороны жизни - объекты природы, предметы, сделанные человеком, сказочные персонажи и т.п.

Предметные:

- развить навыки самосознания и саморегуляции;
- развить коммуникативные навыки;
- воспитать нравственные качества и чувства;
- сформировать умение анализировать результаты творчества;
- развивать умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных коммуникативных ситуациях;

Метапредметные:

- сформировать и развить творческие способности;
- удовлетворить индивидуальные потребности в художественно-эстетическом развитии;
- развить уверенность самостоятельной деятельности, готовность к взаимодействию в коллективе;
- сформировать умение сообщать о трудностях понимания, воспитать внимание к обращенной речи;
- воспитать стремление преодолевать трудности, принимать помощь окружающих детей и взрослых и быть благодарным за помощь, быть готовым оказать помощь в ответ;
- развить умение ориентироваться на временные рамки выполнения задания с учетом индивидуальных темповых особенностей деятельности;
- научить адекватно, реагировать на ситуацию успеха и неуспеха в собственной деятельности, на успех другого ребенка за счет включения в занятие приемов поощрения каждого участника группы;
- научить самостоятельным действиям по пошаговой инструкции и алгоритму;
- тренировать концентрацию и распределение внимания;
- увеличить объем и устойчивость памяти;
- сформировать навыки речемыслительной деятельности;
- совершенствовать речевые и неречевые психические функции;
- развить общую моторику.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I.	Вводное занятие	2	1	1	
	1. Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	1	1	Собеседование
II.	Работа с бумагой и картоном	28	5	23	
	1. Техника «Бумагопластика»	8	1	7	Практическая работа
	2. Техника «Обрывная аппликация»	10	2	8	Практическое задание
	3. Техника «Торцевание»	8	1	7	Творческая работа
	4. Итоговое занятие	2	1	1	Мини выставка
III.	Изготовление сувениров	26	5	23	
	1. Изготовление сувениров из ниток	10	2	8	Практическое задание
	2. Изготовление сувениров и изделий в смешанной технике	14	2	12	Практическое задание
	3. Итоговое занятие	2	1	1	Мини выставка
IV.	Изготовление поделок из пластилина	14	2	10	Практическое задание
V.	Итоговое годовое занятие	2	1	1	Мини-выставка
	Итого	72	14	58	

Содержание учебного плана

Раздел I. Вводное занятие - 2 часа.

Теория: ознакомление учащихся с целями и задачами образовательной программы. Инструктаж по т/б при выполнении ручных работ, правилами пожарной безопасности, правилами дорожного движения; с режимом работы объединения, правилами внутреннего распорядка, правилами поведения.

Практика: выставочный просмотр декоративно-прикладных работ учащихся, фотоальбома с изделиями, выполненными учащимися объединения. Интерактивная игра: «Дорога в школу и домой».

Раздел II. Работа с бумагой и картоном - 28 часов.

1.Тема. Простые приёмы «бумагопластики».

Теория: познавательная беседа: «История бумаги». Инструктаж по соблюдению т/б при работе с колющими, режущими инструментами, понятие бумагопластика, композиционное решение.

Практика: Продуктивная игра «Определи инструмент по загадке». Практическая работа по изготовлению открыток «Цветок», «Радужные цветы». Бумага – это очень удобный материал, позволяющий сделать практически любые бутоны, симитировать их природный шарм и утонченность. Вырезание ножницами, приёмы сложения гармошкой.

2.Тема. Ознакомление с техникой «обрывная аппликация».

Теория: познавательная беседа: «Разнообразные возможности работы с салфетками, креп бумагой». Краткая познавательная беседа о технике «обрывная аппликация», инструктаж по выполнению работы в этой технике

Практика: Практическая работа по изготовлению открыток в технике «обрывная аппликация», комбинированной: «Деревья поздней осенью», «Снегири». Перенос рисунка на выбранный фон, с помощью трафарета. Изготовление травы, деревьев способом обрывной аппликации. Приклеить детали аппликации. Возможны другие варианты изготовления работы. Чтобы аппликация была ровной необходимо положить ее под пресс (несколько книг). Оставить так до высыхания клея. Оформить в рамочку.

3.Тема. Ознакомление с техникой «торцевание».

Теория: познавательная беседа: «торцевание». Инструктаж по соблюдению т/б при работе с ножницами.

Практика: Панно «Дюймовочка» в технике «торцевание». Торцевание - метод работы с бумагой и клеем, который позволяет создавать удивительные композиции, отличающиеся необычным видом и объемностью рисунка. Этот метод представляет собой синтез аппликации и бумаговерчения. Поделки в технике торцевания делаются с помощью мелких квадратов из гофрированной бумаги, цветной салфетки. Объемный элемент композиции представляет собой сжатый в виде конуса небольшой кусочек бумаги и называется «торчком» или «торцовкой». Множество торцовок создают задуманный образ, заполняя пространство заранее прорисованного контура. Изготовление поделок методом торцевание не сложная, но кропотливая и требует усидчивости и аккуратности. Педагог подготавливает распечатанную картинку,

учащиеся вырезают ее и наклеивают на лист картона. Затем нарезаются квадратики из креповой бумаги или салфеток нужных цветов. Квадрат накручивается на стержень – это получилась «торцовочка». «Торцовочки» намазываем клеем и плотно приклеиваем к нужному месту близко друг к другу.

Раздел III. Изготовление сувениров – 26 часов.

1. Тема. Изготовление сувениров из ниток.

Теория: инструктаж по соблюдению т/б при работе с колющими, режущими инструментами. Интерактивная беседа: «Свойства ниток, бисера, бусин и их применение в декоративно – прикладном творчестве».

Практика: Практическая работа по изготовлению изделий в различных техниках: сердечко из ниток; сувенир «Берлингот», панно в технике ниткографии «Первоцветы». Использование шаблона для сердечка, берлингота, обмотка шаблона ниткой. Правильность обмотки, выкладывания нити по рисунку, натяжение и равномерное заполнение шаблона нитью.

2. Тема. Сувениры из вторичного сырья и флористического материала.

Теория: познавательная беседа «Магия вещей, оформление интерьера». Инструктаж по технике безопасности с горячим клеем. Консультации педагога.

Практика: Изготовление сувенира «Веер из вилок», панно из крупы и салфеток «Щенок». Организация деятельности. Выполнение технологических операций по алгоритму. Исполнение в материале. Оформление полученных результатов. Декорирование.

3. Тема. Изготовление сувениров в смешанной технике.

Теория: инструктаж по соблюдению т/б при работе с колющими, режущими инструментами, изучение технике декупаж (обрывание салфетки, грунтование поверхности, покрытие лаком, декорирование).

Практика: изготовление панно «Фантазия» в технике декупаж по яичной скорлупе, объемная аппликация из ракушек «Водное царство» из бросовых и природных, флористических материалов.

Раздел IV. Изготовление поделок из пластилина - 14 часов.

Теория: инструктаж по соблюдению т/б при работе с колющими, режущими инструментами, лепка базовых элементов, необходимых для изготовления панно в технике пластилинографии, нанесение пластилиновых элементов на эскиз рисунка (жгут, верёвочка, кружок).

Практика: Изготовление панно «Летний день», картин «Жираф», «Радужная рыбка». Итоговая выставка «Волшебство своими руками»

Раздел V. Итоговое годовое занятие -2 часа.

Практика: аукцион вопросов и ответов. Мини-выставка.

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будет:

- обогащен словарный запас специальными терминами, необходимыми в процессе освоения АДООП;
- сформирован навык коллективной и индивидуальной работы;
- развито умение анализировать цветовую гамму изделия;
- развит интерес к познанию предметов.

Предметные:

У обучающихся будут:

- развиты навыки самосознания и саморегуляции;
- развиты коммуникативные навыки;
- воспитаны нравственные качества и чувства;
- сформированы умения анализировать результаты творчества;
- развиты умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных коммуникативных ситуациях.

Метапредметные:

У обучающихся будет / будут:

- сформированы и развиты творческие способности;
- удовлетворены индивидуальные потребности в художественно-эстетическом развитии;
- развита уверенность самостоятельной деятельности, готовность к взаимодействию в коллективе;
- сформировано умение сообщать о трудностях понимания, воспитать внимание к обращенной речи;
- воспитанно стремление преодолевать трудности, принимать помощь окружающих детей и взрослых и быть благодарным за помощь, быть готовым оказать помощь в ответ;
- развито умение ориентироваться на временные рамки выполнения задания с учетом индивидуальных темповых особенностей деятельности;
- научатся адекватно реагировать на ситуацию успеха и неуспеха в собственной деятельности, на успех другого ребенка за счет включения в занятие приемов поощрения каждого участника группы независимо от качества выполняемой деятельности, развить осмысленное отношение к выполняемым заданиям;
- научится самостоятельным действиям по пошаговой инструкции и алгоритму;
- тренирована концентрация и распределение внимания;
- увеличен объем и устойчивость памяти;
- сформированы навыки речемыслительной деятельности;
- совершенствованы речевые и неречевые психические функции;
- развита общая моторика.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
стартовый	01.09.	31.05.	36	72	2 раза в неделю по 1 часу

Условия реализации

Образовательный процесс строится с учетом СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей».

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования, квалификация которого соответствует профилю дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы.

Так же возможно привлечение ассистента, тьютора, педагога-психолога, логопеда, оказывающего обучающимся необходимую психологическую и техническую помощь. Возможно проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Материально-техническое обеспечение

- кабинет для работы;
- компьютер, с установленным программным обеспечением;
- доска;
- мультимедийный проектор;
- различная атрибутика занятия.

В процессе реализации АДОП «Мастерство без границ» у учащихся формируются следующие компетенции:

- ценностно-смысловые компетенции: развитие мировоззрения, способность видеть и понимать, окружающий мир ориентироваться в нем;
- общекультурные компетенции: уважение к ценностям семьи, любви к природе, оптимизм в восприятии мира; владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми;

- социально-трудовые компетенции: уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий;
- компетенции личностного самосовершенствования: способность активно побуждать себя к действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного.

При составлении образовательной программы в основу положены следующие принципы:

- единства обучения, развития и воспитания;
- последовательности: от простого к сложному;
- систематичности;
- активности;
- наглядности;
- интеграции;
- прочности;
- связи теории с практикой.

Методы обучения

- Словесный: объяснение нового материала, беседа с обучающимися во время изучения темы, обсуждение вопросов, возникающих при изучении новой темы.
- Практический: изучение новой темы, отработка пройденного материала, работа по алгоритму, схеме, тренаж.
- Игровой: создание определенной уютной атмосферы для расслабления и лучшего усвоения учащимися изучаемого материала.

Методы воспитания:

- метод убеждения - выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения;
- метод поощрения - выражается в стимулировании деятельности обучающихся. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствующие возникновению чувства уверенности ребёнка в своих силах;
- метод упражнения - предполагает такую организацию деятельности, которая позволяет обучающимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением;
- метод контроля - заключается в наблюдении за деятельностью и поведением обучающихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил, а также к выполнению определенных заданий.

Педагогические технологии:

- индивидуальное обучение;
- проблемное обучение;
- личностно-ориентированный подход;
- развивающее обучение;
- здоровьесберегающие;
- игровые технологии.

Дидактический материал

- адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- инструктажи по охране труда и технике безопасности;
- учебная и методическая литература;
- методические пособия и разработки;
- разноуровневые задания и упражнения;
- сборник подвижных игр;
- обучающие тематические презентации;
- учебные видеофильмы и аудиозаписи с различным музыкальным репертуаром;
- образовательные электронные ресурсы.

Формы аттестации / контроля

- Собеседование;
- Практическая работа;
- Практическое задание;
- Творческая работа;
- Мини выставка.

Для отслеживания результативности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводятся:

- входной контроль (проверка уровня знаний и умений в начале учебного года, начале обучения);
- промежуточный контроль (проводится проверка уровня знаний и умений по окончании I полугодия учебного года);
- итоговый контроль (проводится проверка уровня знаний и умений по окончании обучения в конце учебного года);
- текущий контроль (проверка знаний, умений и навыков в течение всего учебного года).

Оценочные материалы:

- диагностические карты;
- опросники;
- банк данных для самостоятельной работы;
- критерии оценки.

Критерии оценок

Параметры	Низкий 0%-30%	Средний 31%-60%	Высокий 61%-100%
Уровень теоретических знаний			
Теоретические знания	Обучающийся знает изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуется дополнительные вопросы	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом
Уровень практических навыков и умений			
Работа с инструментами и материалами, техника безопасности	Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности	Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами и материалами	Четко и безопасно работает с инструментами и материалами, хорошо знает технику безопасности
Способность выполнения заданий, способность разбираться в свойствах материалов, способность построения последовательности выполнения	Не способен разбираться в свойствах материалов, не может выполнять задания без помощи педагога	Способен разбираться в свойствах материалов, может выполнять задания при подсказке педагога	Способен самостоятельно выполнять задания различной сложности, способен разбираться в свойствах материалов, может сформировать последовательность, может соблюдать пропорции
Степень самостоятельности выполнения	Требуется постоянные пояснения и помощь	Нуждается в пояснении последовательности	Самостоятельно выполняет работы и задания различной сложности

Список литературы для педагогов

1. Богатова И.В. Оригами. Цветы. 54 модели. М., 2019. - 144 с.
2. Болдова М.Д., Копцева С.В. Бумагия. Полное пошаговое руководство по современным бумажным техникам. М, 2019. - 256 с.
3. Большая книга игр и поделок/пер. с нем. Бема Ю.. М., 2001. - 191 с.
4. Бурлака. Пэчворк без игры. М., 2015. - 80 с.
5. Сибирякова, Рочева Н.В., Сулейманова С. Под общ. ред. Косолаповой Л.А. Дополнительное образование неограниченные возможности: Сборник адаптированных дополнительных общеобразовательных программ. Пермь. 2017. - 258 с.
6. Евтушенко А.И., Евтушенко И.В. Роль дополнительного образования в социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 6.
7. Евтушенко И.В., Симонов А.П., Хузина Л.Р., Армянинова К.А., Закиров Р.З., Евтушенко А.И., Ерошина Г.Ю., Любимова Т.Л., Соловьева И.Л., Осокина С.А. Создание специальных условий дополнительного образования обучающихся с особыми образовательными потребностями // Современные наукоемкие технологии. 2019. №7. - С. 157-163.
8. Евтушенко И.В., Тер-Григорьянц Р.Г., Котова Г.Л., Немцова Е.С. Педагогический инструментарий обеспечения доступности дополнительного образования детей // Бизнес. Образование. Право. 2019. №4 (49). - С. 378-385.

Список литературы для обучающихся

1. Данкевич Е.В., Жакова О.В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. М., 2000. - 270 с.
2. Ищук В., Нагибина М. Домашние праздники. Ярославль, 2000. - 160 с.
3. Кабаченко С. Как слепить любое животное. М., 2022. - 64 с.
4. Миронова О. Народная кукла. М., 2017. - 68 с.

Интернет-ресурсы:

1. <https://nsportal.ru/kultura/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2020/01/09/hudozhestvennoe-konstruirovanie-iz-bumagi-na>
2. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2013/02/26/tekhnika-lepki-iz-solenogo-testa-dlya-detey-s>
3. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/43230-konspekt-zanjatija-zakladka-kosichka>
4. <https://tutknow.ru/rukodelie/6595-torcevanie-iz-bumagi-svoimi-rukami-master-klass.html>

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ПРОХЛАДНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. С. П. ВОСКАНОВА
С. ПРОЛЕТАРСКОГО» ПРОХЛАДНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
К АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«МАСТЕРСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»**

Уровень программы: стартовый

Адресат: обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью от 7 до 15 лет

Год обучения: 1–ый год

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Черникова Валентина Валерьевна, педагог дополнительного образования

с. Пролетарское, 2023 г.

Цель программы: развить художественно-творческие способности учащихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы (включая коррекционные):

Личностные:

- обогатить словарный запас специальными терминами, необходимыми в процессе освоения АДОП;
- сформировать навыки коллективной и индивидуальной работы;
- научить различным приемам декоративно - прикладного творчества;
- развить умение анализировать цветовую гамму;
- научить передавать в процессе формования существенные и характерные признаки предмета, детали;
- развить интерес к познанию предметов;
- научить отражать в форме разные стороны жизни - объекты природы, предметы, сделанные человеком, сказочные персонажи и т.п.

Предметные:

- развить навыки самосознания и саморегуляции;
- развить коммуникативные навыки;
- воспитать нравственные качества и чувства;
- сформировать умение анализировать результаты творчества;
- развивать умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных коммуникативных ситуациях;

Метапредметные:

- сформировать и развить творческие способности;
- удовлетворить индивидуальные потребности в художественно-эстетическом развитии;
- развить уверенность самостоятельной деятельности, готовность к взаимодействию в коллективе;
- сформировать умение сообщать о трудностях понимания, воспитать внимание к обращенной речи;
- воспитать стремление преодолевать трудности, принимать помощь окружающих детей и взрослых и быть благодарным за помощь, быть готовым оказать помощь в ответ;
- развить умение ориентироваться на временные рамки выполнения задания с учетом индивидуальных темповых особенностей деятельности;
- научить адекватно, реагировать на ситуацию успеха и неуспеха в собственной деятельности, на успех другого ребенка за счет включения в занятие приемов поощрения каждого участника группы; научить самостоятельным действиям по пошаговой инструкции и алгоритму;
- тренировать концентрацию и распределение внимания;
- увеличить объем и устойчивость памяти;
- сформировать навыки речемыслительной деятельности;
- совершенствовать речевые и неречевые психические функции;
- развить общую моторику.

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будет:

- обогащен словарный запас специальными терминами, необходимыми в процессе освоения АДООП;
- сформирован навык коллективной и индивидуальной работы;
- развито умение анализировать цветовую гамму изделия;
- развит интерес к познанию предметов.

Предметные:

У обучающихся будут:

- развиты навыки самосознания и саморегуляции;
- развиты коммуникативные навыки;
- воспитаны нравственные качества и чувства;
- сформированы умения анализировать результаты творчества;
- развиты умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных коммуникативных ситуациях.

Метапредметные:

У обучающихся будет / будут:

- сформированы и развиты творческие способности;
- удовлетворены индивидуальные потребности в художественно-эстетическом развитии;
- развита уверенность самостоятельной деятельности, готовность к взаимодействию в коллективе;
- сформировано умение сообщать о трудностях понимания, воспитать внимание к обращенной речи;
- воспитанно стремление преодолевать трудности, принимать помощь окружающих детей и взрослых и быть благодарным за помощь, быть готовым оказать помощь в ответ;
- развито умение ориентироваться на временные рамки выполнения задания с учетом индивидуальных темповых особенностей деятельности;
- научатся адекватно реагировать на ситуацию успеха и неуспеха в собственной деятельности, на успех другого ребенка за счет включения в занятие приемов поощрения каждого участника группы независимо от качества выполняемой деятельности, развить осмысленное отношение к выполняемым заданиям;
- научится самостоятельным действиям по пошаговой инструкции и алгоритму;
- тренирована концентрация и распределение внимания;
- увеличен объем и устойчивость памяти;
- сформированы навыки речемыслительной деятельности;
- совершенствованы речевые и неречевые психические функции;
- развита общая моторика.

Календарно-тематический план

№	Дата занятия		Наименование раздела, тема занятия	Количество часов (теория/ практика)	Форма контроля
	по плану	по факту			
			I. Вводное занятие	1	
1-2	04.09.2023 06.09.2023		Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами	1/1	Беседа – диалог, опрос, наблюдение
			II. Работа с бумагой и картоном	26 4/22	
			<i>2.1. Техника «Бумагопластика»</i>	4 1/3	
3-4	11.09.2023 13.09.2023		Подготовка основы к работе.	1/1	Наблюдение, опрос
5	18.09.2023		Нанесение рисунка на основу.	0/1	Практическая работа
6	25.09.2023		Накручивание жгутиков, наклеивание на очертание нанесенного рисунка	0/1	Собеседование, наблюдение, тестирование Диагностика. Контроль ЗУН.
7	27.09.2023		Оформление работы в рамочку.	0/1	Практическая работа, опрос, наблюдение
			<i>2.2. Техника «Обрывная аппликация»</i>	3 1/2	
8	02.10.2023		Знакомство с техникой обрывной аппликации.	1/0	Наблюдение, опрос
9	04.10.2023		Подготовка бумаги к работе.	0/1	Практическая работа
10	09.10.2023		Оформление работы.	0/1	Практическое задание
			<i>2.3. Техника «Торцевание»</i>	4 1/3	
11	11.10.2023		Подготовка квадратов из бумаги.	0/1	Собеседование, наблюдение
12	16.10.2023		Нанесение рисунка на основу. Приклеивание торцовок.	0/1	Опрос, наблюдение, практическая работа
13	18.10.2023		Просмотр интернет-ресурсов. Приклеивание торцовок. Заполнение рисунка.	1/0	Практическая работа
14	23.10.2023		Финишное оформление работы.	0/1	Творческая работа
			<i>2.4. Техника «оригами». Фоторамка.</i>	7 1/6	
15	25.10.2023		Заготовка квадратов для модулей.	0/1	Собеседование, наблюдение

16	30.10.2023		Изготовление модулей для фоторамки.	0/1	Наблюдение
17	01.11.2023		Изготовление модулей для фоторамки.	0/1	Собеседование, наблюдение
18	06.11.2023		Просмотр интернет-ресурсов.	1/0	Опрос, наблюдение
19	08.11.2023		Изготовление задней стенки фоторамки из картона	0/1	Собеседование, анализ, наблюдение
20	13.11.2023		Соединение модулей. Изготовление ромашек.	0/1	Собеседование, опрос, наблюдение
21	15.11.2023		Декорирование фоторамки.	0/1	Творческая работа «Фоторамка»
			2.5. Техника «Бумагокручение» (квиллинг)	7 1/6	
22	20.11.2023		Знакомство с квиллингом. Базовые формы.	0,5/0,5	Опрос, обсуждение, наблюдение
23	22.11.2023		Изготовление базовых элементов.	0/1	Практическая работа
24	27.11.2023		Изготовление и наклеивание базовых элементов.	0/1	Собеседование
25	29.11.2023		Изготовление и наклеивание базовых элементов.	0/1	Практическая работа
26	04.12.2023		Просмотр интернет-ресурсов. Наклеивание базовых элементов.	0,5/0,5	Наблюдение, практическая работа
27	06.12.2023		Изготовление и наклеивание базовых элементов.	0/1	Собеседование, наблюдение, практическая работа.
28	11.12.2023		Финишное оформление работы. Итоговое занятие по разделу.	0/1	Практическое задание
			III. Изготовление сувениров	21 5/16	
			3.1. Изготовление сувениров из ниток.	6 2/4	
29	13.12.2023		Берлингот – подвеска. Изготовление шаблона для подвески. Склеивание шаблона. Обмотка ниткой, смена цветов.	1/0	Наблюдение, обсуждение, опрос, тестирование. Контрольный срез ЗУН
30	18.12.2023		Оформление берлингота. Изготовление подвесок. Окончательная сборка сувенира.	0/1	Наблюдение, собеседование
31	20.12.2023		Оберег из ниток «Ловец снов». Выбор модели, подбор материала. Обмотка кольца ниткой.	0,5/0,5	Практическая работа, наблюдение, опрос
32	25.12.2023		Декорирование сувенира	0/1	Практическая работа, наблюдение
33	27.12.2023		Кукла оберег из ниток. Намотка ниток на основу. Формирование головы, туловища.	0,5/0,5	Практическая работа, наблюдение, опрос
34	08.01.2024		Намотка ниток на основу для рук. Плетение косички. Изготовление	0/1	Мини – выставка творческих работ

			конуса. Оформление куклы- оберега.		
			3.2. Сувениры из бросового и флористического материала.	7 2/5	
35	10.01.2024		Магниты на холодильник из пластиковых бутылок. Работа с калькой. Вырезание шаблона, перенос на фетр или фоамиран.	0,5/0,5	Собеседование, наблюдение, опрос
36	15.01.2024		Декорирование магнита	0/1	Наблюдение, собеседование
37	17.01.2024		Корзинка из пластиковой бутылки. Формирование сердечка. Изготовление доньшка.	0,5/0,5	Собеседование, опрос, анализ
38	22.01.2024		Оклейка фетром или фоамираном. Соединение верха с доньшком	0,5/0,5	Наблюдение
39	24.01.2024		Изготовление ручки, бортиков, декоративных элементов.	0/1	Собеседование, наблюдение, практическая работа.
40	29.01.2024		Венок из капсул от киндер –сюрприза. Нанизывание капсул на нитку, формируя круг	0,5/0,5	Собеседование, наблюдение, практическая работа.
41	31.01.2024		Финишное оформление работы.	0/1	Мини – выставка
			3.3. Изготовление сувениров в смешанной технике	7 1/6	
42	05.02.2024		Работа с шаблоном. Работа с калькой. Вырезание деталей корзинки на бумаге. плотном картоне, фоамиране или фетре.	0,5/0,5	Собеседование, наблюдение, практическая работа
43	07.02.2024		Соединение деталей корзинки. Декорирование корзинки.	0/1	Опрос, собеседование, наблюдение.
44	12.02.2024		Работа атласной лентой. Вырезание доньшка пластикового стаканчика, крой низа корзинки на плотном картоне, декорирование фоамираном или фетром.	0/1	Опрос, собеседование, наблюдение, практическая работа.
45	14.02.2024		Соединение деталей низа и верха корзинки. Изготовление ручки для корзинки.	0/1	Собеседование, опрос, практическая работа, наблюдение.
46	19.02.2024		Декорирование корзинки.	0/1	Опрос, практическая работа, наблюдение.
47	21.02.2024		Изготовление пасхального зайчика для яичка. Работа с шаблоном, калькой. Вырезание деталей	0,5/0,5	Собеседование, наблюдение, практическая работа.
48	26.02.2024		Склеивание, прорисовка личика зайца. Декорирование.	0/1	Опрос, мини – выставка творческих работ.
			IV. Изготовление поделок из пластилина и соленого теста.	21 4/17	
			4.1. Изготовление поделок из соленого теста	8 1/7	

49	28.02.2024		Знакомство с соленым тестом. Просмотр интернет-ресурсов. Рецепты замеса теста.	0,5/0,5	Собеседование, практическая работа
50	04.03.2024		Изготовление фигурок из соленого теста	0/1	Наблюдение, практическая работа
51	06.03.2024		Изготовление фигурок из соленого теста	0/1	Опрос, наблюдение, практическая работа
52	11.03.2024		Изготовление фигурок из соленого теста	0/1	Практическая работа
53	13.03.2024		Просмотр интернет -ресурсов. Изготовление фигурок из соленого теста	0,5/0,5	Собеседование, практическая работа, наблюдение.
54	18.03.2024		Изготовление фигурок из соленого теста	0/1	Практическое задание
55	20.03.2024		Знакомство с правилами покраски и сушки изделий из соленого теста.	0/1	Анализ, опрос
56	25.03.2024		Финишное оформление работы.	0/1	Мини-выставка
			4.2. Изготовление поделок в технике пластилинографии	6 1/5	
57	27.03.2024		Просмотр интернет –ресурсов. Работа с пластилином.	0,5/0,5	Беседа, практическая работа, наблюдение
58	01.04.2024		Изготовление фигурок из пластилина.	0/1	Практическая работа
59	03.04.2024		Изготовление фигурок из пластилина.	0/1	Наблюдение, практическая работа
60	08.04.2024		Просмотр интернет –ресурсов. Изготовление картинки с нанесением пластилина.	0,5/0,5	Наблюдение, анализ
61	10.04.2024		Изготовление картинки с нанесением пластилина.	0/1	Практическая работа, наблюдение
62	15.04.2024		Финишное оформление работы.	0/1	Мини – выставка творческих работ
			4.2. Творческий проект из соленого теста.	6 2/4	
63	17.04.2024		Разновидности проектов. Обозначение проблемы и задачи проекта. Первоначальные идеи.	0,5/0,5	Опрос; Беседа-диалог
64	22.04.2024		Дизайн - спецификация проекта. Дизайн - анализ.	0/1	Практическая работа
65	24.04.2024		Детальная разработка.	0,5/0,5	Собеседование
66	06.05.2024		Спецификация элементов изделия. Перечень инструментов.	0/1	Практическая работа
67	08.05.2024		Технологический этап проекта.	0/1	Анализ работы
68	13.05.2024		Экономическая оценка материалов, используемых в проекте.	1/0	Защита проекта
69	15.05.2024		V. Итоговое годовое занятие	1 0,5/0,5	Анализ

70-72	20.05.202 4 22.05.202 4 27.05.202 4		IV. Экскурсии	3 1/2	
				72 16/56	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ПРОХЛАДНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. С. П. ВОСКАНОВА
С. ПРОЛЕТАРСКОГО» ПРОХЛАДНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2023– 2024 уч. год
к адаптированной дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Мастерская без границ»**

Уровень программы: стартовый

Адресат: обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью от 7 до 15 лет

Год обучения: первый

Автор-составитель: Черникова Валентина Валерьевна, педагог дополнительного образования

с. Пролетарское, 2023г.

Цель воспитательной работы: создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности учащегося – личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально – мобильной, востребованной в современном обществе.

Задачи:

1. организовать единое образовательное пространство, разумно сочетающего внешние и внутренние условия воспитания учащегося;
2. тренировать умение применять правила ведения диалога, понимания текста, умение планировать свою работу;
3. вырабатывать уважительно-доброжелательное отношение к людям, непохожим на себя, идти на взаимные уступки в разных ситуациях;
4. воспитывать информационную культуру учащихся, внимательность, аккуратность, дисциплинированность;
5. развивать познавательные интересы, навыки работы в среде творчества пробуждать инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Направленности:

1. Общекультурное (*личностное развитие, гражданско- патриотическое воспитание, ценности научного познания*)

Цель: формирование культурной и психологически уравновешенной личности;
Формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации.

Воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

2. Спортивно-оздоровительное (*охрана здоровья и физического развития. ЗОЖ экологическое воспитание*)

Цель: воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, умении соблюдать гигиенические нормы и культуру быта;

формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

3. Нравственное (*художественное творчество, духовно-нравственное, эстетическое*).

Цель: воспитание этического, нравственного и практического отношения к окружающей деятельности, умения вести себя в ней в соответствии с общепринятыми нормами.

Воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей

Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Воспитательная направленность программы обусловлена тем, что занятия творчеством развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей.

Об исключительных возможностях воздействия искусства на человека, на его чувства и душевное состояние говорилось во все времена. Сила этого воздействия во многом зависит от эмоциональной отзывчивости слушателя, его подготовленности к общению с настоящим искусством, от того, насколько близок ему тот или иной жанр. Приобщение к изобразительному искусству способствует воспитанию нравственно-эстетических чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей детей. В современных условиях социально-культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание растущего человека как культурно исторического объекта, способного к творческому саморазвитию, самореализации и саморегуляции. В концепции художественного образования, указывается, что в процессе гуманизации и гуманитаризации общеобразовательной школы и центров дополнительного образования дисциплины художественного цикла должны переместиться в центр изучения, так как обладают неустраиваемым воспитательным потенциалом.

В результате воспитания развивается способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированности их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-

смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме.

Работа с коллективом обучающихся:

- формирование практических умений по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного и коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции.

Календарный тематический план

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный	Планируемый результат
1	здоровье сберегающее	Инструктаж по технике безопасности	15.09.23	Черникова В.В.	инструктаж
2	общекультурное	День Адыгов	20.09.23	Черникова В.В.	Знакомство с историей и традициями России
3		День учителя	05.10.23	Черникова В.В.	
4		День народного единства	04.11.23	Черникова В.В.	Знакомство с историей и традициями России
5		Новый год	24-27.12.23	Черникова В.В.	
6		здоровье сберегающее	Инструктаж по технике безопасности	15.01.24	Черникова В.В.
7	общекультурное	23 февраля день защитника отечества	23.02.24	Черникова В.В.	
8		8 марта международный женский день	08.03.24	Черникова В.В.	
9		«Споемте, друзья»	февраль	Черникова В.В.	
10		9 мая день победы	Май	Черникова В.В.	
11		день защиты детей	01.06.24	Черникова В.В.	

12		День России	12.06.24	Черникова В.В	Знакомство с историей и традициями России
13	здоровье сберегающее	Инструктаж по технике безопасности	Май	Черникова В.В	Инструктаж

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Основные направления деятельности:

- диагностика потребностей родителей в воспитании и развитии детей;
- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания, образования и развития детей;
- практическая помощь в разрешении личностных и других проблем детей и родителей через индивидуальные педагогические консультации;
- привлечение родителей к участию в деятельности учреждения через культурно-досуговые мероприятия, поиск материалов и инструментов, необходимых для организации занятий, пробуждение интереса к успехам своего ребёнка.

Педагогический коллектив осуществляет основные направления деятельности программы, используя *воспитательно-развивающую, просветительскую, коммуникативную, оздоровительную* функции взаимодействия с семьёй.

Ожидаемые результаты

Активные формы работы с родителями дадут возможность педагогам познакомиться с детско-родительскими отношениями в семье, создадут условия для формирования партнёрских отношений между родителями и детьми, будут способствовать согласованному принятию совместных решений.

Социально-педагогические результаты работы с родителями

На уровне детей и родителей:

- разрешение личностных проблем детей и родителей;
- повышение компетентности родителей в решении педагогических, психологических и других проблем детей.

На уровне учреждения:

- повышение результативности образовательного процесса за счёт организации совместной работы с родителями.

Сегодня учреждения дополнительного образования детей играют существенную роль в воспитании подрастающего поколения, создают творческий союз детей и взрослых: педагог – ребёнок – родитель. Деятельность педагога и родителей в интересах ребёнка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками и будут взаимодействовать на основе взаимопонимания и взаимоуважения всех участников образовательного процесса.

