**Оглавление образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **содержание** | **страница** |
|  | Паспорт ОП | 2 |
| **1** | **Целевой раздел** |  |
| 1  1.2  1.3  1.4  1.5 | **Пояснительная записка**  Цели и задачи реализации Программы  - принципы и подходы к формированию Программы  Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики  Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.  Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (целевые ориентиры) | 4  5  8  16 |
| **2.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2  2.1  2.2  2.3  2.4  2.5  2.6  2.7  2.8 | Содержание образовательной деятельности по образовательным областям  Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений  Парциальные программы  Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы  Особенности образовательной деятельности разных видов  Способы и направления поддержки детской инициативы  Особенности взаимодействия педагогического коллектива СПДО с семьями воспитанников  Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга  Содержание коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья в СПДО | 19  40  41  45  47  48  51  56  58 |
| **3.** | **Организационный раздел** |  |
| 3  3.1  3.1.2  3.2  3.3  3.3.1  3.3.2  3.4 | Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания  Литература по образовательным областям  Организация предметно –пространственной развивающей среды  Режим (распорядок) дня всех групп  Модель воспитательно – образовательного процесса  Культурно – досуговая деятельность  Примерное комплексно – тематическое планирование  Материально-техническое обеспечение | 65  70  71  89  92  94  101 |
| **4.** | Дополнительный раздел. Краткая презентация программы | 104 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРоГРАММА СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО образования МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова**

**С. ПРОЛЕТАРСКОГО»**

ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ дОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Информационная справка*

Структурное подразделение дошкольного образования № 1 функционирует в составе МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с.Пролетарского» с 1 января 2004 года; расположено в типовом здании по адресу: КБР, Прохладненский район, с.Пролетарское, ул.Ленина, 174

Телефон: (886631) 63124

Структурное подразделение дошкольного образования №2 функционирует в составе МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с.Пролетарского» с 1 января 2004 года; расположено в типовом здании по адресу: КБР, Прохладненский район, с.Пролетарское, ул.Ленина, 116.

Телефон: (886631)63130

Структурное подразделение дошкольного образования №3 функционирует в составе МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с.Пролетарского» с 1 января 2008 года; расположено в типовом здании по адресу: КБР, Прохладненский район, с.Виноградное, ул.Мира,6.

Телефон(886631)92594

Структурные подразделения дошкольного образования МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с.Пролетарского» функционируют на основании:

* Устав
* Лицензия Министерства образования и науки КБР, серия 07Л01 №0000783 регистрационный №1923 от 19.06.16г.; свидетельство о государственной аккредитации серия 07А01 регистрационный № 1107, от 16.11.16 г.

режим работы: 10 часов, рабочая неделя 5 дней

Образовательная программа СПДО разработана рабочей группой педагогов СПДО МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с. пролетарского», утвержденной приказом № 59/5 - ОД от 24.08.2018 г.

в составе:

1. Тищенко Е.А. - старший воспитатель СПДО №2, №3

2.Аршинова Н.В. - старший воспитатель СПДО №1

3. Закалюкина О. Н. - воспитатель СПДО №1

4. Будзенок В.А. - воспитатель Спдо №2

5. Струнова Л.В. - воспитатель СПДО №3

**Нормативно-правовой основой для разработки образовательной Программы являются:**

1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4 Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140.

7. Закон «ОБ образовании КБР от 24.04.2014 № 23-РЗ.

8. Приказ Министерства образования и науки КБР от 29.11.2013г №1215 «О мероприятиях по введению федеральных образовательных стандартов дошкольного образования(ФГОС дошкольного образования) в «пилотных» образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования Кабардино-Балкарской Республики.

9. Приказ УО местной администрации Прохладненского муниципального района КБР от 12.12.2013г №177 «О мероприятиях по введению федеральных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования) в «пилотных» образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования Прохладненского муниципального района.

**I.Целевой раздел**

1. **Пояснительная записка**

**1.1 Цели и задачи реализации Программы:**

Образовательная Программа структурных подразделений дошкольного образования МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с.Пролетарского» разработана на основе примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.А.Комаровой; М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9) развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Условия реализации образовательной Программы СПДО**

* использование различных форм сотрудничества с семьей;
* преемственность в работе СПДО и школы;
* взаимодействие СПДО с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики**

**В состав МКОУ «СОШ им. С.П. Восканова с. Пролетарского» входят три структурных подразделения дошкольного образования.**

Структурное подразделение дошкольного образования № 1 рассчитано на 80 мест. На начало 2018 года в СПДО № 1 функционируют 4 возрастных, изолированных группы с общим составом 88 детей в возрасте от 2 до 7(8) лет.

**Комплектование групп**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 1,5 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 | 21 |
| От 3 до 5 лет | Общеразвивающая | 1 | 20 |
| От 4 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 22 |
| От 6 до 7(8) лет | Общеразвивающая | 1 | 25 |
| **Всего 4 группы – 88 детей** | | | |

**Сведения о квалификации педагогических кадров**

* Воспитатели – 6 ст.
* Музыкальный руководитель – 0,5 ст
* Старший воспитатель - 0,5 ст. (совмещение)

*Образовательный уровень педагогов:*

Всего: 7 педагогов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образование** | **2018-2019** | **%** |
| Среднее | - | - |
| Среднее профессиональное | 3 | 42 |
| Высшее | 2 | 29 |
| Н/з высшее | 2 | 29 |

*Квалификационный уровень педагогов:*

В СПДО 86 % - специалисты со стажем

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Квалификационная категория** | **2018** | **%** |
| Базовая | - | - |
| соответствие занимаемой должности | 5 | 73 |
| I категория | 2 | 29 |
| Высшая категория | - | - |

Структурное подразделение дошкольного образования №2 рассчитано на 80 мест.

На начало 2018 года в СПДО №2 функционируют 4 возрастных, изолированных группы с общим составом 81 ребёнок в возрасте от 2 до 7(8) лет.

**Комплектование групп**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 1,5 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 | 18 |
| От 3 до 5лет | Общеразвивающая | 1 | 21 |
| От 4 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 21 |
| От 6 до 7(8) лет | Общеразвивающая | 1 | 21 |
| **Всего 4 группы – 81 ребёнок** | | | |
|  | | | |

**Сведения о квалификации педагогических кадров**

* Старший воспитатель – 1ст
* Воспитатели – 6 ст.
* *Образовательный уровень педагогов:*

Всего: 6 педагогов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образование** | **2018** | **%** |
| Среднее | - | - |
| Среднее профессиональное | 2 | 29 |
| Высшее | 4 | 57 |
| Н\з высшее | 1 | 14 |

* *Квалификационный уровень педагогов:*

В СПДО 71% - специалисты со стажем

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Квалификационная категория** | **2018** | **%** |
| Базовая | - | - |
| Соответствие занимаемой должности | 4 | 66 |
| I категория | - | - |
| Высшая категория | - | - |

Структурное подразделение дошкольного образования №3 рассчитано на 30 мест. На начало 2018 года в СПДО № 3 функционируют 1 разновозрастная группа с общим составом 30 детей в возрасте от 2 до 7(8) лет.

**Комплектование групп**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 2 до 7(8) лет | Общеразвивающая | 1 | 30 |
| **Всего 1 группы – 30 детей** | | | |

**Сведения о квалификации педагогических кадров**

* Воспитатели – 1 ст.
* *Образовательный уровень педагогов:*

Всего: 2 педагога

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образование** | **2018** | **%** |
| Среднее | - | - |
| Среднее профессиональное | 2 | 100 |
| Высшее | - | - |
| Н/з высшее | - | - |

* *Квалификационный уровень педагогов:*

В СПДО 100 % - специалисты со стажем

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Квалификационная категория** | **2018** | **%** |
| Базовая | - | - |
| Соответствие занимаемой должности | 1 | 50 |
| I категория | 1 | 50 |
| Высшая категория | - | - |

В СПДО проводится работа по планированию и осуществлению повышения квалификации педагогических кадров. Курсы повышения квалификации по введению федеральных государственных образовательных стандартов в СПДО прошли на данный момент 13 педагогов (из 16), что составляет 81 %.

**Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

- формирование у детей социальной компетентности, нравственных норм и правил культурных традиций с помощью различных форм и видов детской деятельности;

- повышения уровня социально-педагогической культуры родителей, организация оптимальных форм взаимодействия между социальными партнерами.

-воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением

**1.4 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

***Возрастные особенности детей***

**Возрастные особенности детей от 1 – 2 лет.**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно- деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между

предметами, имеющими одинаковые названия.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором

году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается

неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя»,

«нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся

выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в

пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют радом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого по

ведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве переферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7(8) лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы дошкольного образования(целевые ориентиры)**  конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка **с раннего возраста**:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
* владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение;
* может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
* знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам;
* наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
* эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
* проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
* он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**К целевым ориентирам части Программы, формируемой участниками образовательного процесса,** разработанной в соответствие с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ, относятся следующие характеристики возможных достижений ребёнка:

- у ребёнка сформированы основы экологической культуры, адекватные экологические представления, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;

- у ребёнка развита духовно-нравственная культура, сформированы ценностные ориентации средствами традиционной народной культуры родного края;

- у ребёнка сформированы предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре, привязанности к природным и культурным ценностям родного края;

- у него развито эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

- ребёнок свободно экспериментирует с художественными материалами и инструментами;

- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

- владеет мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);

- ребёнок понимает учебную задачу, и выполнить её самостоятельно;

- умеет планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;

- у ребёнка развиты мелкая моторика и зрительно - двигательная координация;

- ребёнок (5 – 7(8) лет) готов войти в социально – экономическую жизнь, благодаря сформированным основам финансовой грамотности

**Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы:**

В результате коррекционной слухо - речевой работы ребёнок:

- обращает внимание на лицо говорящего человека, понимает вопросы;

- выражает просьбы и желания с помощью жестов;

- различает и выполняет действия с опорой на пиктограммы и таблички;

- взаимодействует со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

К завершению образовательных отношений при успешном освоении Программы в области физического развития достигаются следующие результаты:

- укрепление здоровья ребёнка - коррекция неправильных установок опорно-двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);

- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);

- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;

- улучшение подвижности в суставах;

- сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);

- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;

- формирование вестибулярных реакций.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка**,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в СПДО обеспечивается реализацией основной общеобразовательной Программы дошкольного воспитания «От рождения до школы»» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

***Образовательная область***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Задачи:***

- развитие игровой деятельности;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, тендерных отношениях и взаимосвязях);

- формирование первичных представлениях о семье ( её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.);

- формирование представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);

- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;

- формирование первичных представлений о мире ( планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);

- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и тендерным возможностям);

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека

***Направления реализации образовательной области***

* Игровая деятельность
* Патриотическое воспитание
* Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе
* Трудовое воспитание

***РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

Выделяют **три класса игр:**

1) **Игры, возникающие по инициативе ребенка** (детей)

Самостоятельные игры:

игра-экспериментирование

Самостоятельные сюжетные игры:

сюжетно-отобразительные

сюжетно-ролевые

режиссерские

театрализованные

2) **Игры, возникающие по инициативе взрослого,** который внедряет их с образовательной и воспитательной целями:

Игры обучающие:

дидактические

сюжетно-дидактические

подвижные

Досуговые игры:

игры-забавы

игры-развлечения

интеллектуальные

празднично-карнавальные

театрально-постановочные

3) **Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса** (народные), которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей:

традиционные или народные (исторически они лежат в основе многих игр, относящихся к обучающим и досуговым).

**Творческие игры**

К творческим играм относятся игры, в которых ребенок проявляет свою выдумку, инициативу, самостоятельность. Творческие проявления детей в играх разнообразны:

от придумывания сюжета и содержания игры, поиска путей реализации замысла

до перевоплощения в ролях, заданных литературным произведением.

В зависимости от характера творчества детей, от игрового материала, используемого в играх, творческие игры делятся на режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры со строительным материалом*.*

**Компоненты сюжетно-ролевой игры**

* **Сюжет игры** — это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
* **Содержание игры** — это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента дея­тельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
* **Роль** — игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации

способствует формированию плана представлений.

**Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований**

**ИГРА КАК ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Характеристика сюжетной самодеятельной игры**

Основа сюжетно-ролевой игры — мнимая, или воображаемая, ситуация. Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

* Первый этап — **ознакомительная игра.** Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
* Второй этап — **отобразительная игра.** Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
* Третий этап — **сюжетно - отобразительная игра.** Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

**Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре**

(А.П. Усова)

***Уровень неорганизованного поведения,*** которое ведет к разрушению игр других детей.

***Уровень одиночных игр.*** Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть. ***Уровень игр рядом.*** Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью. ***Уровень кратковременного общения.*** Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу. ***Уровень длительного общения*** — взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

***Уровень постоянного взаимодействия*** на основе общих интересов, избирательных симпатий

***КОМПОНЕНТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представления ребенка   об окружающем мире) | **Эмоционально-**  **побудительный**  (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| - Культура народа, его традиции,  народное творчество  - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе  - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках  - Символика республики и страны (герб, гимн, флаг) | - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому  - Любовь к малой родине и стране  - Гордость за достижения своей страны  - Уважение к культуре и традициям народа, к истерическому прошлому  - Восхищение народным творчеством  - Любовь к родной природе, к родному языку  - Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде | -труд  -игра  - продуктивная деятельность  - музыкальная деятельность  - познавательная деятельность |

***ФОРМИРОВАНИЕ  ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ  ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***Цель:****формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.*

|  |
| --- |
| **Основные цели обучения дошкольников ОБЖ** |
| - научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;  - научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»»  - сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. |
| *Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми* |

|  |
| --- |
| **Основные направления работы по ОБЖ** |
| - освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;  - формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;  - развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения |

|  |
| --- |
| **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения** |
| - важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;  - воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;  - занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;  - развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. |

***Основные формы работы по возрастам***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы  работы** |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»***  **(формирование основ безопасности)** | **Младший возраст (2-3 года):**игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций.  **Младший возраст (3-4 года):**игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций  **Средний возраст (4-5 лет):**игры с песком, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.  **Старший возраст (5-6 лет):**игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.  **Подготовительный к школе возраст (6-7(8) лет):**игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения. |

***Трудовое воспитание детей дошкольного возраста***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды труда** | |
| **1.Навыки культуры быта**  (труд по самообслуживанию) | **2.Хозяйственно-бытовой труд**  (содружество взрослого и ребенка,  совместная  деятельность)  **4. Ручной труд**  (мотивация – сделать приятное взрослому,  другу – ровеснику, младшему ребенку) |
| **3.Труд в природе**  Ознакомление с трудом взрослых |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации трудовой деятельности** | | |
| **Поручения:**  -простые и сложные;  -эпизодические и длительные;  - коллективные и индивидуальные | **Коллективный труд**  (не более 35-40мин) | **Дежурство (не более 20 мин):**  - формирование общественно- значимого мотива- нравственный, этический аспект |

***Основные формы работы по возрастам***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы  работы** |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»***  **(самообслуживание, трудовое воспитание** | **Младший возраст (2-3 года):**игры, трудовые поручения и задания, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.  **Младший возраст (3-4 года):**игры, трудовые поручения и задания, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.  **Средний возраст (4-5 лет):**игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.  **Старший возраст (5-6 лет):**игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.  **Подготовительный к школе возраст (6-7(8) лет):**игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление .украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр. |

***Образовательная область «Познавательное развитие».***

***Цель:****развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие.*

***Задачи:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***Направления реализации образовательной области***

* Формирование элементарных математических представлений
* Ознакомление с миром природы

***Формирование элементарных математических представлений***

***Цель:****интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | 1. Количество и счёт  2. Величина  3. Форма  4. Число и цифра  5. Ориентировка во времени  6. Ориентировка в пространстве |
| **Формы работы** | 1. Демонстрационные опыты  2. Повседневные бытовые ситуации  3. ОД  4. Свободные беседы  5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде |

***Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | |
| **Живая природа** | | | | **Неживая природа** | | |
| **Растения** | **Грибы** | **Животные** | **Человек** | **Воздух** | **Почва** | **Вода** |
| ***Законы общего дома природы:***  ***-***Все живые организмы имеют равное право на жизнь.  - В природе всё взаимосвязано.  - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояние в другое. | | | | | | |

***Методы ознакомления дошкольников с природой***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Практические** | **Словесные** |  |  |  |
| **Наблюдения :**  **-**кратковременные  **-**длительные  - определение состояния по отдельным признакам  - восстановление картины по отдельным признакам    **Рассматривание картин, демонстрация фильмов** | **Игра**  **-**дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)  - подвижные игры  - творческие игры (в т.ч., строительные)  **Труд в природе**  - индивидуальные поручения  - коллективный труд  **Элементарные опыты** | - рассказ  - беседа  - чтение |  |  |

***Система формирования отношения ребёнка к природе родного края***

|  |
| --- |
| **Педагог**  **Ребёнок**  **Ближайшее природное окружение**  **Природа Кабардино-Балкарии**  **Природа России**  **Природа Земли** |

***Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром***

|  |  |
| --- | --- |
| **Я - человек** | Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли |
| **Моя семья, друзья и малая Родина** | Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, уважения к культуре, обычаям и традициям народов КБР. |
| **Моя страна** | Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей.  Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России. |
| **Земля - Родина**  **человечества** | Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле.  Воспитание толерантного отношения к жителям Земли. |
| **Деятельность людей** | Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.  Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду. |

***Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы** | | **Методы** |  |
| Эвристические беседы  Чтение художественной литературы  Изобразительная и конструктивная деятельность  Экспериментирование и опыты  Музыка | Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)  Наблюдения  Трудовая деятельность  Праздники и развлечения  Индивидуальные беседы | ***Повышающие познавательную активность:***  - элементарный анализ  - сравнение, группировка и классификация  - моделирование и конструирование  - ответы на вопросы детей  - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы  ***Вызывающие эмоциональную активность:***  - воображаемая ситуация  - придумывания сказок  - игры-драматизации  - сюрпризные моменты  - юмор и шутка  ***Коррекция и уточнения детских представлений:***  - повторение  - наблюдение  - экспериментирование  - создание проблемных ситуаций  - беседа |

***Образовательная область «Речевое развитие».***

***Цель: развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Задачи:***

*- овладение речью как средством общения;*

*- обогащение активного словаря;*

*- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;*

*- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;*

*- развитие речевого творчества;*

*- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;*

*- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.*

**Основные направления работы по развитию речи детей в СПДО**

* Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
* . Воспитание звуковой культуры речи, развитие восприятия звуков  родной речи и произношения
* Формирование грамматического строя речи:

3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам падежам).

3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).

3.3.Словообразования

* Развитие связной речи:

4.1.Диалогическая (разговорная) речь

4.2.Моноло-гическая речь (рассказывание)

* Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
* Воспитание любви и интереса к художественному слову

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы развития речи** | | |
| **Наглядные:**- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | **Словесные:**  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание без опоры на наглядный материал. | **Практические:**  - дидактические игры;  - игры-драматизации;  - инсценировки;  - дидактические упражнения;  - пластические этюды;  - хороводные игры |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приемы развития речи** | | |
| **Словесные:** речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос | **Наглядные:** показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению | **Игровые:** игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Воспитание любви и интереса к художественному слову.***

***Знакомство детей с художественной литературой.***

***Цель****: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | 1.Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.  2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.  3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.  4. Развивать литературную речь. |
| **Формы** | 1. Чтение литературного произведения.  2. Рассказывание литературного произведения.  3. Беседа о прочитанном произведении.  4. Обсуждение литературного произведения.  5. Инсценирование литературного произведения.  6. Театрализованная игра.  7. Игра на основе сюжета литературного произведения.  8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.  9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения. |
| **Основные**  **принципы работы** | Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция |
| В отборе художественных текстов учитывается предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда |
| Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. |
| Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения |

***Основные формы работы по возрастам***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы  работы** |  |  |
| **Речевое развитие** | **Младший возраст (2-3 года):**поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.  **Младший возраст (3-4 года):**поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные иг-ры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.  **Средний возраст (4-5 лет):**ситуативные беседы, рассказы по картинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений  **Старший возраст (5-6 лет):**поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.  **Подготовительный к школе возраст (6-7(8) лет):**поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра. |  |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

***Цель:****формирование у детей начальных представлений о здоровым образе жизни, воспитание интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой*

***Задачи физического развития***

**Оздоровительные:**

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

- повышение работоспособности и закаливание

**Образовательные:**

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными  знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления

**Воспитательные:**

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

- овладение ребенком элементарными  знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления

***Направления физического развития***

**Приобретение опыта в двигательной деятельности**

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

**ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО И УСЛОВИЕ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни.

(П.Ф. Лесгафт)

**Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества:**

приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям;

* сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки.

**Развитие умственных способностей:**

* приобретение навыков действий в соответствии с правилами;
* умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией;
* активизация памяти, внимания, мышления, воображения.

**Развитие физических возможностей:**

упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и др.)

**Оздоровительный эффект подвижных игр**

Большое количество движений

Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов

Благотворное влияние на психическую деятельность

**Классификация подвижных игр**



**Формы организации физического развития**

****

***Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.***

***Становление ценностей здорового образа жизни овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)***

|  |
| --- |
| **Формы физического развития** |
| - физкультурные занятия  - подвижные игры  - физкультурные упражнения на прогулке  - утренняя гимнастика  - самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников  - микрогимнастика после сна  - физкультминутки  - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования  - закаливающие процедуры  - кружки  - День здоровья  - Малая Олимпиада  - сдача тестовых нормативов (оценка индивидуальных качеств) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы физического развития** | | |
| **Наглядные:** | **Словесные:** | **Практические:** |
| - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные  ориентиры);  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная  помощь воспитателя). | - объяснения, пояснения, указания;  - подача команд, распоряжений, сигналов;  - вопросы к детям;  - образный сюжетный рассказ, беседа;  - словесная  инструкция | - повторение упражнений без изменения и с изменениями;  -проведение упражнений в игровой форме;  - проведение упражнений в соревновательной форме. |

***Основные формы работы по возрастам***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы  работы** |
| **Физическое развитие** | **Младший возраст (2-3 года):**игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под текст потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.  **Младший возраст (3-4 года):**подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах), спортивные развлечения.  **Средний возраст (4-5 лет):**подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах).  **Старший возраст (5-6 лет):**подвижные игры, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.  **Подготовительный к школе возраст (6-7(8) лет):**подвижные игры, игры с элементами соревнования, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья. |

Разработана адаптированная рабочая программа по ОО «Физическое развитие». Реализация программы не требует особых условий.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

***Цель:****воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства*

***ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ***

***В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ***

**Эстетическое восприятие мира природы:**

побуждать детей наблюдать за окружающей  живой природой, всматриваться, замечать красоту природы

- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;

- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя;

**Эстетическое восприятие социального мира:**

- дать детям представление о том, что все люди трудятся

- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда

- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному  миру

-формировать интерес к окружающим предметам

-уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета

- различать эмоциональное состояние людей

-воспитывать чувство симпатии к другим детям.

**Художественное восприятие произведений искусства:**

развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка

- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства

-учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства

-учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

- дать элементарные представления об архитектуре

- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками

- формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре

**Художественно - изобразительная деятельность:**

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного прочувственного

- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение

- учить создавать образ  из округлых форм и цветовых пятен

- учить гармонично, располагать предметы на плоскости листа

- развивать воображение, творческие способности

- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)

-знакомить с разнообразием изобразительных  материалов

***Основные формы работы по возрастам***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы  работы** |
| **Художественно – эстетическое развитие** | **Младший возраст (2-3 года):**самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.  **Младший возраст (3-4 года):**самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.  **Средний возраст (4-5 лет):**самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры,  наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев,  кукольных театров, выставок.  **Старший возраст (5-6 лет):**самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры,  наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев,  кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.  **Подготовительный к школе возраст (6-7(8) лет):**самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры,  наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев,  кукольных театров, выставок, цирка,  изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе. |

***Детское конструирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды детского конструирования** | | |
| - из строительного материала  - из бумаги | -практическое и компьютерное  - из природного материала | - из деталей конструкторов  - из крупногабаритных модулей |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации обучения конструированию** | | |
| - по модели;  - по условиям;  - по образцу | - по замыслу;  -по теме;  - каркасное | - по чертежам и схемам |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Взаимосвязь конструирования и игры** | | |
| **Ранний возраст**  конструирование слито  с игрой | **Младший возраст**  игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение | **Старший возраст**  сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом |

***МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

***Цель:****развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи работы** | **Направления работы** | **Методы музыкальногоразвития** |
| - развитие музыкально-художественной деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие воображения и творческой активности | -слушание;  - пение;  - музыкально-ритмические движения;  - игра на детских музыкальных инструментах;  - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального | ***Наглядные:***  - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений  ***Словесный:***  - беседы о различных музыкальных жанрах  ***Словесно-слуховой:***  - пение  ***Слуховой:***  - слушание музыки  ***Игровой:***  -музыкальные игры  ***Практический:***  - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |

***Основные формы работы по возрастам***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы  работы** |  |  |
| **Музыкальное развитие** | **Младший возраст (2-3 года):**слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни.  **Младший возраст (3-4 года):**слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах,.  **Средний возраст (4-5 лет):**слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах.  **Старший возраст (5-6 лет):**слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок,  совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, проведение развлечений и досугов.  **Подготовительный к школе возраст (6-7(8) лет):**слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок,  совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание оркестру на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах,. |  |

**2.1 Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Дополнительное образование является неотъемлемой частью всестороннего развития воспитанников и формирует культуру их дальнейшего жизненного определения.

На базе СПДО функционируют кружки дополнительного образования для детей 5-7(8) лет. Работу кружков декоративно – прикладного искусства осуществляют педагоги СПДО№1, №2, №3. Занятия в кружках осуществляется по программе и плану, утверждённым руководителем МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с. Пролетарского».

Услуги кружка предоставляются с учетом предельно допустимых норм нагрузки, согласно гигиеническим требованиям. Воспитанники посещают занятия 1 раз в неделю.

**Цель**

Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством художественного труда.

**Задачи**

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности, развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение; развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость.

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества,знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом, воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, самореализацию.

**Принципы, лежащие в основе программы:**

- Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка);

- Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

- Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога,  воспитанников  и их родителей в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

- «От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы,  ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

**Форма проведения занятий:**

- Индивидуальная;

- Групповая;

- Коллективная.

**Методы и приемы обучения:**

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы и приемы обучения (словесные, наглядные, практические).  
1. Словесные: (рассказ, беседа, объяснение, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.   
2.Наглядные: (использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий).   
Большое место отводится наглядности, то есть реальному предмету (выполненное взрослым панно, аппликация и т. д.). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.   
3.  Практический: (изготовление поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух).

Для того чтобы детские работы были интересными, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечивать ребёнку максимальную самостоятельность в деятельности не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

**Ожидаемые результаты:**

К концу года дети могут:

Подготовительная группа (5-7(8) лет)

Имеет представление о материале, из которого сделана поделка;

Владеет приемами работы с различными материалами;

Самостоятельно определяет последовательность выполнения работ;

Умеет самостоятельно провести анализ поделки;

Использует свои конструктивные решения в процессе работы;

Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки;

Выполняет работу по замыслу;

Показывает уровень воображения и фантазии.

**2.2 Парциальные Программы.**

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствие с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ:

1. Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог». Программа формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста.
2. Парциальная программа Г.И. Савинова, Н.А. Бабенко, С.Н. Сташялине «Чудеса родного края» направлена на развитие духовно-нравственной культуры

ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1. Парциальная программа И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность» направлена на интегрированный подход, содействию творчества детей через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.
2. Парциальные программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова - это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. При разработке программы использовались теории А.В. Запорожца - о самоценности дошкольного детства, Д.Б. Эльконина - о ведущей роли деятельности в психическом развитии ребенка, Выготского - о развивающем обучении.
3. Примерная парциальная образовательная программа «Экономическое воспитание дошкольников» направлена на формирование у детей предпосылок финансовой грамотности.

**Цель и задачи Программы «Юный эколог»**

**Цель программы**: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

**Основные задачи:**

1. Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;

2.Осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;

3.На примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания;

4.Формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;

5.Показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир;

Воспитательные:

1.Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;

2.Воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;

3.Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

 Развивающие:

4.Развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой;

5.Развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;

6.Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;

7.Формирование навыков рационального природоиспользования;

8.Охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

**Программа «Чудеса родного края» представляет региональный компонент**

**Цель:** развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Основные задачи:**

1. Приобщать к словесному творчеству, к истории Кабардино – Балкарии.

2. Объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к национальной культуре.

3. Воспитывать патриотическую гордость, чувство уважения к народам, живущим в республике, их традициям, обрядам.

4. Познакомить детей с творчеством писателей Кабардино – Балкарии.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно - прикладным искусством.

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям кабардинского и балкарского народа, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Кабардино – Балкарии. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой кабардинского и балкарского народов. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, танцев, традиций Кабардино – Балкарии. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры кабардинского и балкарского народов. |

**Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7(8) лет «Цветные ладошки»**

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4.  Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

**Цель и задачи Программы «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова**

Образовательная программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться.

**Цель программы:**

- формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения;

- овладение мыслительными операциями(анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);

- формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;

- формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;

- развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

- овладению навыками речевого развития;

- развитие мелкой моторики и зрительно- двигательной координации;

**Задачи программы:**

Образовательные:

Формировать общее представление о множестве и числе;

Формировать навыки количественного и порядкового счета в  пределах  20;

Знакомить с составом числа;

Учить детей решать простейшие арифметические задачи ;

Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой ;

Учить сравнивать множества;

Знакомить с математическими знаками;

Развивающие:

Развивать логическое мышление;

Развивать самостоятельность при  выполнении поставленной задачи;

Развивать мелкую моторику, глазомер;

Развивать  инициативу;

Воспитательные:

Воспитывать внимание;

Воспитывать организованность;

Воспитывать самостоятельность и интерес к познанию.

**Цель и задачи Программы «Экономическое воспитание дошкольников»**

**Цель:** помочь детям 5-7 (8) лет войти в социально – экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

**Задачи программы:**

- понимать и ценить окружающий предметный мир

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги

- осознавать взаимосвязь понятий «труд- продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека – хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. д.)

**2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**Формы реализации Программы**

**Игра -** ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

**Виды игр:** сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации**: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в

мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментиро

вание: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Методы реализации образовательной Программы**

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

- **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- **методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности** (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- **информационно-рецептивный метод** - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- **репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- **метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- **эвристический метод** (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

- **исследовательский метод** - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации образовательной Программы**

- это совокупность материальных и идеальных объектов:

-демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные;

**Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

-познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

**2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Образовательная деятельность – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе. В наших СПДО проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В их качестве выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область развития** | **Детская деятельность** | **Формы организации детской деятельности** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Физическое развитие** | **Двигательная**(овладение основными видами движения) | Подвижные дидактические игры  Подвижные игры с правилами  Игровые упражнения  Соревнования |
| **Социально –коммуникативное  развитие** | **Игровая**(сюжетно –ролевая игра  как ведущая игра, игры с правилами и другие) | Сюжетные игры  Игры с правилами |
| **Коммуникативная**(общение и взаимодействие со взрослыми  и сверстниками) | Беседы  Ситуативный разговор  Речевая ситуация  Составление и отгадывание загадок  Сюжетные игры  Игры с правилами |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой  труд**(в помещении и на улице) | Совместные действия  Дежурство  Поручение  Задание  Реализация проектов |
| **Художественно - эстетическое развитие** | **Изобразительная**(рисование, лепка, аппликация) | Мастерская по изготовлению  продуктов детского творчества  Реализация проектов |
| **Музыкальная (**восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских  музыкальных инструментах) | Слушание  Исполнение  Импровизация  Экспериментирование  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)  Музыкально – дидактическая игра |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Чтение  Обсуждение  Разучивание |
| **Конструирование  из разного  материала**(строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и др.) | Мастерская по изготовлению  продуктов детского творчества  Реализация проектов  Сюжетные игры |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно –**  **исследовательская**  (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) | Наблюдение  Экскурсия  Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами |
| **Речевое развитие** | **Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми  и сверстниками)** | Беседы  Ситуативный разговор  Речевая ситуация  Составление и отгадывание загадок  Сюжетные игры  Игры с правилами |

**2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей.

*Субъективность новизны и открытий.* Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

*Целенаправленная и увлекательная деятельность.* Проявляя инициативу,ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

*Развитие творческого мышления.* Именно в самостоятельнойдеятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов добивает

ся успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований:

стремления изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игрового отношения к действительности.

Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через ***проектную и познавательно-*** ***исследовательскую деятельность.***

Проектирование в образовательной деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность, решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников, с обязательной презентацией этих результатов.

-основу проектной деятельности заложена идея о направленности познавательных интересов ребёнка на получение практического результата, который достигается в процессе поиска решения проблемы с применением полученных знаний (представлений) и умений. Особенностью проектной деятельности ребенка дошкольного возраста является то, что он испытывает трудности в самостоятельном поиске противоречий окружающем,

* выявлении проблемы, определении цели (замысла). Поэтому проектная деятельность носит характер сотрудничества участников образовательных отношений.

**Проектная деятельность.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Младший возраст** | **Старший возраст** |
|  |  |  |
| ***Сентябрь*** | Цель: развитие любознательности и позитивной мотивации, | |
|  | формирование познавательных действий | |
|  | Зеленый мир детского сада | Вторичное использование |
|  |  | бумажного сырья – |
|  |  | сохранение лесного богатства |
| ***Октябрь*** | Цель: обеспечение и укрепление физического, психического и | |
|  | эмоционального развития ребенка | |
|  | Здоровячок | Здоровый образ жизни |
| ***Ноябрь*** | Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового | |
|  | восприятия и понимания мира природы | |
|  | Братья наши меньшие | Любимое домашнее животное |
|  |  | (Польза домашних животных) |
| ***Январь*** | Цель: формирование первичных представлений об объектах | |
|  | окружающего мира | |
|  | Маленькие исследователи. | Волшебные свойства воды |
| ***Март*** | Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда | |
|  |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |
|  | Лук от семи недуг |  | От зерна до каравая (Хлеб. |
|  |  |  | Выращивание. Производство) |
| ***Апрель*** | Цель: развитие интересов, любознательности, воображения и | | |
|  | творческой активности | | |
|  | Звездное небо |  | Далекий и близкий космос |
| ***Май*** | Цель: формирование представлений о социокультурных | | |
|  | ценностях нашего народа | | |
|  | Мы наследники Побед! (Празднование Победы в Великой | | |
|  | Отечественной войне) | | |

Познавательно-исследовательская деятельность как специально организованная деятельность осуществляется во всех возрастных группах 1 раз неделю . Она позволяет под руководством педагога или самостоятельно добывать информацию и овладевать представлениями о том или ином предмете, объекте, физическом или природном явлении. В процессе исследовательской деятельности развивается познавательная активность и любознательность, обогащается память, активизируются мыслительные

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| процессы | ребенка, | т.к. постоянно | возникает необходимость | совершать |
| операции | анализа | и синтеза, сравнения и классификации, | | обобщения. |

Необходимость формулировать закономерности и делать выводы стимулирует развитие речи.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | | **Младший возраст** | | | | | **Старший возраст** | | | | | | | |
|  | |  | | | | |  | | | | | | | |
|  | | Вода-водичка | |  | | | Есть ли в почве воздух? | | | | | |  | |
|  | | Солнышко играет в прятки | | | | | В какой почве воздуха больше? | | | | | | | |
| ***Сентябрь*** | | Свойства мокрого песка | | | | | При сжатии комочка земли из | | | | | | | |
|  |  |  | | | него уходит воздух | | | | |  |  | |
|  | | Ветер играет |  |  | | | Выяснение | | | причины выхода | | |  | |
|  | |  |  |  | | | червей во время дождя на | | | | | | | |
|  | |  |  |  | | | поверхность земли | | | | |  |  | |
|  | | Куда спрятались капельки? | | | | | Как загрязняется почва? | | | | | |  | |
|  | | Вкус воды |  |  | | | Установление способности растений к поиску света | | | | |  | | |
| ***Октябрь*** | |  |  |  | | |  | | | | | |  | |
|  | | Опыты | с | комнатными | | | Почему | | | исчезают опав | | | шие | |
|  | | растениями |  |  | | | листья? | | |  | |  |  | |
|  | | Тонет – не тонет | |  | | | Вода защищает растения | | | | | от | | |
|  | |  |  |  | | | низких температур | | | | |  |  | |
|  | | Что такое снег? | |  | | | Определение ветра и его силы с | | | | | | | |
|  | |  |  |  | | | помощью вертушки | | | | |  |  | |
| ***Ноябрь*** | | Свойства снега | |  | | | Сколько воды нужно растениям? | | | | | | | |
|  | Поливаем цветы | | |  |  | | Вода растворитель | | | | | |  |
|  | Снег на солнце и в тени | | | |  | | Нужен ли корешкам воздух? | | | | | | |
|  | Какого цвета вода? | | | |  | | Снег и лед | | |  | | |  |
|  | Замерзание воды | | |  |  | | Защитные свойства снега | | | | | |  |
| ***Декабрь*** | Цветные льдинки | | |  |  | | Замерзание жидкости | | | | | |  |
|  | Лед | | |  |  | | Что растворяется в воде, а что нет? | | | | | | |
|  |  | | |  |  | |  |  | |  | | |  |
|  | Льдинка растай | | |  |  | | Почему появляется пар? | | | | | |  |
| ***Январь*** | Лепка из снега | | |  |  | | Пар – это вода | | |  | | |  |
|  | Сколько нужно воды? | | | |  | | Пар не всегда можно увидеть | | | | | | |
|  | Свойства снега | | |  |  | | Как работает термометр? | | | | | |  |
|  | Игры с воздушным шариком и | | | | | | Свойства магнита | | | | | |  |
|  | соломкой | | |  |  | |  |  | |  | | |  |
| ***Февраль*** | Что звучит? | | |  |  | | Элементарный опыт с магнитами | | | | | | |
|  | Музыка или шум? | | |  |  | | Как образуются узоры на окне? | | | | | | |
|  | Чем мы дышим? | | |  |  | | Определение формы снежинок | | | | | | |
|  | Проращивание | | | луковиц | в | | Наблюдение за солнечным светом | | | | | | |
| ***Март*** | стакане с водой и без воды | | | |  | |  |  | |  | | |  |
|  | Проращивание семян в блюдце | | | | | | Почему лампочка светит? | | | | | |  |
|  | с водой и без воды | | |  |  | |  |  | |  | | |  |
|  | Для чего нужна вода? | | | |  | | Догони свою тень | | | | | |  |
|  | Тонет – не тонет | | |  |  | | Соль и ее свойства | | | | | |  |
|  | Цветные капельки | | |  |  | | Соль растворяется в воде | | | | | |  |
| ***Апрель*** | Что любят растения? | | | |  | | Определение | | | плодородности | | | |
|  |  | | |  |  | | почвы по внешнему виду | | | | | |  |
|  | Бумага, ее качества и свойства | | | |  | | Наблюдение за глазами человека | | | | | | |
|  | Тонет – не тонет | | |  |  | | Соль и ее свойства | | | | | |  |
|  | Цветные капельки | | |  |  | | Соль растворяется в воде | | | | | |  |
| ***Май*** | Что любят растения? | | | |  | | Определение | | | плодородности | | | |
|  |  | | |  |  | | почвы по внешнему виду | | | | | |  |
|  | Бумага, ее качества и свойства | | | |  | | Наблюдение за глазами человека | | | | | | |

**2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива СПДО с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьёй:**

* Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, при
* глашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, оформление тематических стендов и буклетов, стенгазет и фотовыставок.
* Образование родителей: семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов.
* Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Безопасность**

* Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**Социализация**

* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

**Труд**

* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.

* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
* Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые  
  маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи  
  музыкальных инструментов и пр.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Здоровье**

* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье  
  ребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов(переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправи
* мый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

**Физическая культура**

* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.6 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры служат непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагог использует инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

 Оценка  индивидуального  развития  детей   проводится  педагогом  в  ходе внутреннего  мониторинга  становления  основных  (ключевых)  характеристик  развития личности  ребенка,  результаты  которого   используются  только  для  оптимизации образовательной  работы  с  группой  дошкольников  и  для  решения  задач  индивидуализации образования  через  построение  образовательной  траектории  для  детей,  испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

    Мониторинг  осуществляется  в  форме  регулярных  наблюдений  педагога  за  детьми  в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

     В  качестве  показателей  оценки  основных  (ключевых)  характеристик  развития личности  ребенка  выделены  внешние  (наблюдаемые)  проявления  этих  характеристик  у ребенка  в  поведении,  в  деятельности,   во  взаимодействии  со  сверстниками  и  взрослыми, которые  отражают  становление  этой  характеристики  на  протяжении  всего  дошкольного возраста.       Для  построения  развивающего  образования  система  мониторинга  становления основных  (ключевых)  характеристик  развития  личности  ребенка  учитывает  необходимость организации  образовательной  работы  в  зоне  его  ближайшего  развития.  Поэтому  диапазон оценки  выделенных  показателей  определяется  уровнем  развития  интегральной характеристики  -  от  возможностей,  которые  еще  не  доступны  ребенку,  до  способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

      Общая  картина  по  группе  позволяет  выделить  детей,  которые  нуждаются  в  особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

     Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик,  которые  развиваются  у  детей  на  протяжении  всего  образовательного процесса.  Прослеживая  динамику  развития  основных  (ключевых)  характеристик,  выявляя, имеет  ли  она  неизменяющийся,  прогрессивный  или  регрессивный  характер,  педагог  даёт общую  психолого-педагогическую  оценку  успешности  воспитательных  и  образовательных воздействий  взрослых  на  разных  ступенях  образовательного  процесса,  а  также  выделяет направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

      Выделенные  показатели  отражают  основные  моменты  развития  дошкольников,  те характеристики,  которые  складываются  и  развиваются  в  дошкольном  детстве  и обуславливают  успешность  перехода  ребенка  на  следующий  возрастной  этап.   Поэтому данные  мониторинга  –  особенности  динамики  становления  основных  (ключевых) характеристик  развития  личности  ребенка  в  дошкольном  образовании  –  оказывают

 помощь  и педагогу  начального  общего  образования  для  построения  более  эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Педагогическая диагностика**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. **Инструментарий** для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* Коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* Игровой деятельности;
* Познавательной деятельности;
* Проектной деятельности;
* Художественной деятельности;
* Физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Периодичность проведения мониторинга : 2 раза в год (октябрь, май).

**2.7 Содержание коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

**Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ.**

**Основная задача** коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития детей с ОВЗ в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. В связи с этим, все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Реализация содержания коррекционно - образовательной работы по образовательным областям осуществляется педагогом в индивидуальных (коррекционных) занятиях.

В СПДО разработаны адаптационные образовательные программы (далее АОП) в области физического развития и для ребёнка – инвалида с нарушением слуха.

Охарактеризуем основную образовательную область АОП в области физического развития.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная цель** — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. **Основная задача** — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные **коррекционные задачи:**

* формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
* изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
* развитие речи посредством движения;
* формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
* управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно- оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты.

**Основные задачи**, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

* формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
* развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
* формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
* развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
* формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
* формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
* формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. **Основной задачей** является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками.

**Содержание коррекционной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Диагностический модуль | **Задачи:**  Выявить и классифицировать типичные трудности, возникающие  у ребенка при освоении программы  Определить причины трудностей, возникающих у ребенка при освоении  Программы |
| Коррекционно – развивающий модуль | **Задачи:**  Определить необходимые условия для реализации коррекционно-  развивающей работы  Оптимизировать воспитательно- образовательный процесс за счет  проектирования и внедрения специфических форм работы и видов  детской деятельности с учетом вида нарушения ребенка с ОВЗ  Определить содержание психолого- педагогической работы по  освоению Программы |
| Основные направления коррекционно- развивающей работы | Развитие общения с окружающими  Коррекционно – развивающая работа с детьми с ОВЗ  Развитие когнетивной сферы  Развитие мелкой моторики рук  Формирование первичных умений и навыков разных видов деятельности:  общение, игра, самообслуживание и др.  Адаптация в социуме  Формирование готовности к обучению в школе  Развитие сенсорных функций, формирование пространственных и  временных представлений  Коррекция нарушений эмоциональной сферы |
| Оздоровительно- профилактический модуль | Создать условия для охранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ  Обеспечить медико –педагогическое сопровождение детей |
| Социально- педагогический модуль | **Задачи:**  Повысить профессиональную компетентность педагогов и специалистов  через их взаимодействие в образовательном пространстве  Совершенствовать взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ и  социальными партнерами |
| Результаты коррекционной работы | Динамика развития детей отслеживается по мере реализации  индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение  по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении программы |
| Описание специальных условий | Кадровое обеспечение  Материально- техническое обеспечение  Информационное обеспечение  Функциональное использование помещений ДОУ |

К завершению образовательных отношений при успешном освоении Программы в области физического развития достигаются **следующие результаты**:

- укрепление здоровья ребёнка - коррекция неправильных установок опорно-двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);

- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);

- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;

- улучшение подвижности в суставах;

- сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);

- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;

- формирование вестибулярных реакций.

**Формы и методы работы с родителями**

В условиях дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого-педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители**. Цели работы с родителями** можно сформулировать следующим образом:

* выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
* определение запросов родителей и их позиции в физическом воспитании ребенка;
* согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание работы с родителями** |  |
| 1.Консультация «Физическое воспитание детей дошкольного возраста».  1.1 «День здоровья» |  |
| 2. Выступление на родительских собраниях на тему «Развитие физических качеств у дошкольников» |  |
| 3. Рекомендации «Развитие гибкости у детей в условиях дома»,  Индивидуальные рекомендации по профилактике плоскостопия и нарушения опорно – двигательного аппарата. |  |
| 4. Родителям на заметку «Нетрадиционный комплекс по профилактике нарушения осанки», «Активный зимний отдых»   |  |  | | --- | --- | | 5.Консультация «Двигательная активность дома», «Тренажерный зал дома» |  | | 6. Участие в спортивных праздниках |  | | 7. День открытых дверей: просмотр физкультурно - оздоровительных мероприятий. |  | | 8. Участие в организации мероприятия «День здоровья» |  | | 9. Рекомендации «Предупреждение нарушений осанки», «Делаем утреннею зарядку дома» |  | | 10. Родителям на заметку «Закаляйся, если хочешь быть здоров!» |  | | 11. Консультации по физическому воспитанию и оздоровлению детей. |  | |  |

**Характеристика адаптационной образовательной программы для**

**ребёнка – инвалида с нарушением слуха.**

Основная **цель** АОП – создание специальных условий для развития дошкольника с нарушением слуха, открывающими возможности для его позитивной социализации, личностного и творческого развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и, соответствующими возрасту, видами деятельности.

Обеспечить развитие личности ребенка дошкольного возраста с нарушением слуха, в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, данная цель направлена на **решение задач**:

• создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей неслышащих и имплантированных дошкольников;

• оказание коррекционной помощи в овладении детьми АОП;

• психолого-педагогическое изучение ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта;

• обогащение общего развития дошкольников с проблемами слуха;

• обеспечение вариативности и разнообразия содержания АОП и организационных форм уровня дошкольного образования;

• возможности формирования АОП с учётом образовательных потребностей и способностей ребенка;

• формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям ребенка;

• охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе эмоционального благополучия;

•обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи** АОП направлены на обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с нарушением слуха с учетом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов; создание образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с нарушением слуха.

**Цели и задачи** реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, художественной, двигательной, трудовой). Решение задач позволит сформировать у дошкольника с нарушением слуха психологическую готовность к обучению в об

щеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с нарушениями слуха, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

**Характеристики особенностей развития детей с нарушением слуха**

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

**Глухота** – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи у ушной раковины. При этом человек может воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована в той или иной степени.

**Тугоухость** – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи. Однако восприятие речи при помощи слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов и т.д.), все-таки возможно. При глухоте восприятие речи на слух невозможно, даже и в названных условиях.

Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении.

**Планируемые результаты освоения АОП**

В результате коррекционной слухо - речевой работы дети способны:

- обращать внимание на лицо говорящего человека, понимать вопросы;

- выражать просьбы и желания с помощью жестов;

- различать и выполнять действия с опорой на пиктограммы и таблички;

- взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

**Взаимодействие с родителями** воспитанников осуществляется **по следующим направлениям:**

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;

- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей.

**Мероприятия для повышения компетенции родителей:**

- дни открытых дверей;

- консультации «Изобразительная деятельность слабослышащих детей», «Особенности познавательной деятельности детей дошкольного возраста при нарушении слуха», «Глухота не приговор»;

- информационные листы («Неделька в детском саду» - знакомство родителей с делами группы на неделю; «Наши достижения», «Новости группы» и др.);

- листы-памятки;

- родительские собрания;

- психологические тренинги;

- информация на сайте МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с. Пролетарского;

**Мероприятия, объединяющие родителей и детей, с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение:**

- праздники и досуги;

- экскурсии;

Мероприятия в семье, используемые в работе СПДО с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей:

- выставки по увлечениям ребенка;

- выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике;

- дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т.п.);

- коллекционирование;

- изготовление подарков для детей всей группы;

- создание образовательных проектов.

**3.Организационный раздел**

**3. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.**

Для решения задач воспитания и обучения в детском саду создана определенная материально-техническая база. В СПДО созданы все условия для полноценного развития детей. Приоритетными функциями образовательного процесса являются: общеразвивающая и воспитательная. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды СПДО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Материальная база в дошкольном учреждении предусматривает учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

**3.1 Литература по образовательным областям.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Безопасность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название пособия** | **Автор** | **Издательство,**  **год издания** |
| 1 | Правила и безопасность дорожного движения | Скоролупова О.А. | Москва , 2004 |
| 2 | Знакомство с правилами дорожного движения | Т.Ф.Саулина | Мозаика-Синтез  Москва,2014 |
| 3 | Формирование основ безопасности | К.Ю.Белая | Мозаика-Синтез  Москва,2014 |
| 4 | Диск «Безопасность» |  | издательство «Учитель» |

Трудовое воспитание

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Трудовое воспитание в детском саду | Л.В.Куцакова | Москва 2014 |
| 2 | Нравственно-трудовое воспитание детей | Р.С.Буре | Москва1987 |
| 3 | Воспитание дошкольника в труде | под ред.В.Г.Нечаевой | Москва 1983 |

Игровая деятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Развитие игровой деятельности  Первая младшая группа | НФ.Губанова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 2 | Развитие игровой деятельности  Вторая младшая группа | НФ.Губанова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 3 | Развитие игровой деятельности  Средняя группа | НФ.Губанова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 4 | Развитие игровой деятельности  Старшая группа | НФ.Губанова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 5 | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Развитие игровой деятельности  Подготовительная группа | НФ.Губанова | М. «Мозаика-Синтез», 2014 | 1 |   Дидактические игры в детском саду | НФ.Губанова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 6 | А.К.Бондаренко | М. «Просвещение», 1991 |
| 7 | Учите, играя | А.И.Максаков, Г.А.Тумакова | М. «Просвещение», 1983 |
| 8 | Дидактические игры в детском саду (старшие группы) | А.И.Сорокина | М. «Просвещение», 1982 |
| 7 | Игры и развлечения детей на воздухе | Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина | М. «Просвещение», 1983 |
| 8 | Социально – коммуникативное развитие дошкольников | Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Проектная деятельность дошкольников | Н.Е.Вераксы., А.Н.Вераксы | М. «Мозаика-Синтез», 2014 |
| 2 | Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников | Н.Е.Вераксы.,  О.Р.Галимов | М. «Мозаика-Синтез», 2014 |
| 3 | Развитие познавательных способностей дошкольников  (3-7л) | Е.Е.Крашенникова.,  О.Л.Холодова | М. «Мозаика-Синтез», 2012 |
| 4 | Неизведанное рядом  (опыты и эксперименты) | О.В.Дыбина | ООО ТЦ «Сфера» Псков  2016 |
| 5 | Сборник дидактических игр | Л.Ю. Павлова | М.«Мозаика-Синтез», 2014 |

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Ознакомление с предметным и социальным окружением  (4-5л) | О.В.Дыбина | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 2 | Ознакомление с предметным и социальным окружением  (5-6л) | О.В.Дыбина | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 3 | Ознакомление с предметным и социальным окружением  (6-7л) | О.В.Дыбина | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |

Формирование элементарных математических представлений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Математическое развитие детей 4-7 лет. Игровые занятия | Автор-составитель Колесова Л.В. | Волгоград. «Учитель», 2014 |
| 2 | Формирование элементарных математических представлений, вторая младшая группа | И.А.Помораева, В.А.Позина | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 3 | Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада | И.А.Помораева, В.А.Позина | М. «Мозаика-Синтез», 2017 |
| 4 | Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада | И.А.Помораева, В.А.Позина | М. «Мозаика-Синтез», 2017 |
| 5 | Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада | И.А.Помораева, В.А.Позина | М. «Мозаика-Синтез», 2017 |

Патриотическое воспитание

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Русские народные праздники в детском саду | М.Ю.Картушина | М. ТЦ Сфера, 2006 |
| 2 | Приобщение детей к истокам русской народной культуры | О.Л.Князева, М.Д.Маханева | СПб. «АКЦИДЕНТ», 1997 |

Экологическое воспитание

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Ознакомление с природой в детском саду (2-3г) | О.А.Соломенникова | М, Мозаика-синтез  2016 |
| 2 | Ознакомление с природой в детском саду (3-4г) | О.А.Соломенникова | М, Мозаика-синтез  2016 |
| 3 | Ознакомление с природой в детском саду | О.А.Соломенникова | М. «Мозаика-Синтез», 2017 |
| 4 | «Экологическое воспитание в детском саду» | О.А.Соломенникова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |
| 5 | «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» | О.А.Соломенникова | М. «Мозаика-Синтез», 2016 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Развитие речи в детском саду | В.В.Гербова | М;, Мозаика-синтез, 2016 |
| 2 | Развитие речи в детском саду  (3-4г) | В.В.Гербова | М;, Мозаика-синтез, 2017 |
| 3 | Развитие речи в детском саду  (4-5г) | В.В.Гербова | М;, Мозаика-синтез, 2017 |
| 5 | Развитие речи в детском саду  (5-6г) | В.В.Гербова | М;, Мозаика-синтез, 2017 |
| 6 | Развитие речи в детском саду  (6-7г) | В.В.Гербова | М;, Мозаика-синтез, 2017 |
| 8 | Обучение дошкольников чтению | Л.Н.Смирнова | М;, Мозаика-синтез, 2007 |
| 9 | Дидактические и подвижные игры, психогимнастика в обучении дошкольников грамоте и чтению | Н.Г. Белова | Альметьевск, 2001 |
| 10 | Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Программа | Л.Е.Журова | М.: Вентана –Граф, 2012 |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная и конструктивная деятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Изобразительная деятельность в детском саду  Младшая группа(3-4г) | Т.С.Комарова | М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| 2 | Изобразительная деятельность в детском саду  Средняя группа(4-5г) | Т.С.Комарова | М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| 3 | Изобразительная деятельность в детском саду  Старшая группа(5-6г) | Т.С.Комарова | М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| 4 | Изобразительная деятельность в детском саду  Подготовительная группа(6-7л) | Т.С.Комарова | М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| 5 | Изобразительная деятельность в детском саду | И.А.Лыкова | Издательский дом  «Цветной мир»,2012 |
| 6 | Изобразительная деятельность в детском саду  (первая младшая группа) | И.А.Лыкова | Издательский дом  «Цветной мир»,2016 |
| 7 | Конструирование и художественный труд в детском саду | Л.В.Куцакова | Т.Ц.»Сфера»,2012 |
| 8 | Конструирование из строительного материала  Средняя группа(4-5л) | Л.В.Куцакова | М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
| 9 | Конструирование из строительного материала  Старшая группа(5-6л) | Л.В.Куцакова | М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
| 10 | Конструирование из строительного материала  Подготовительная группа(4-5л) | Л.В.Куцакова | М.: Мозаика-Синтез, 2014 |

Музыка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | «Кукольный театр - дошкольникам». Пособие для воспитателей и муз. руководителей. | Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. | М.: Просвещение, 1982 |
| 2 | Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз. руководителей. | Зацепина М.Б., Антонова Т.В. | М.: Мозаика-Синтез, 2006 |
| 3 | Веселая Ярмарка | Н.В.Бердникова | Ярославль Академия развития, 2006 |
| 4 | «Мир праздников для дошкольников». Сценарии мероприятий. | Горькова Л.Г., Обухова Л.А. | М.: Знания, 2006 |

**Образовательная область «Физическая развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни | М.Ф.Литвинова | М;Линка-пресс,2005 |
| 2 | Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) | Л.И. Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва 2017 |
| 3 | Физическая культура в детском саду (средняя группа) |  | Мозаика-Синтез, Москва 2017 |
| 4 | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет | Л.И. Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва 2017 |
| 5 | Физкультурные занятия в детском саду 3-7 лет. | Л.И Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва 2017 |
| 6 | Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. | Н.И.Крылова | Волгоград. «Учитель», 2012 |

**Национально-региональный компонент.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Национально-региональный компонент дошкольного образования | Л.П.Шадова.,  Т.Ф.Штепа | Нальчик,2003 |
| 2 | Азбука мира | Л.П.Шадова.,  Т.Ф.Штепа | Нальчик, 2002 |
| 3 | Начало начал | Орликова | Нальчик, 2003 |
| 4 | Путешествие в мир изобразительного искусства родного края | Т.Ф.Штепа | Нальчик,2006 |

***3.1.2 Организация предметно-пространственной среды.***

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СПДО, группы, а также территории, прилегающей к СПДО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

СПДО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Участники** |
| (музыкальный зал) | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие» | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты, лекции, спортивные праздники, развлечения, досуги | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп. |
| Театральная деятельность | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Детский театр "Жили-были" и др.) |
| Групповая комната  Спальня | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл.воспитатель |
| Приемная | Информационно- просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | Педагоги ДОУ, родители |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **оснащение** |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко – географических представлений | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Глобус «вода – суша», глобус «материки» * Географический глобус * Географическая карта мира * Карта России, карта Кабардино-Балкарии * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности |
| **Групповые комнаты**   * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| **Раздевальная комната**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | * Библиотека педагогической и методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки * Скульптуры малых форм (глина, дерево) * Игрушки, муляжи |
| **Музыкальный зал(групповая)**   * Занятия по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Занятия по хореографии * Занятия по ритмике * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей * Спортивные досуги * Развлечения, праздники | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Детские взрослые костюмы * Детские и хохломские стулья * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания * магнитофон |

**3.2. Распорядок дня всех групп**

СПДО работают по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы СПДО: 10часов.

Режим работы: с 7. часов 30 минут до 17 часов 30 минут.

В структурных подразделениях разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

* Организация жизни детей в группе в дни карантина;
* Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
* Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режимы дня в СПДО соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

**Режим дня**

**на холодный период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные**  **моменты** | **1-ая младшая группа** | **2-ая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная детская деятельность, игры, утренняя гимнастика | 07.30-08.30 | 07.30-08.30 | 07.30-08.30 | 07.30-08.30 | 07.30-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.50 | 08.30-08.50 | 08.40-08.50 | 08.40-8.55 | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, общение | 08.50-09.20 | 08.50-09.20 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.20-09.30  09.45-09.55 | 09.20-9.35  09.45-10.00 | 09.00-09.20  09.30-09.50 | 09.00-09.20  09.30-09.55 | 09.00-09.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| 2 половина дня  16.00-16.25 | 2 половина дня  16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке., прогулка | 09.35-11.20 | 09.40-12.00 | 09.50-12.10 | 10.35-12.25 | 10.50-12.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20-11.45 | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.25-12.40 | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду,  обед | 11.45-12.00 | 11.50-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.30 | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну,  дневной сон | 12.00-15.00 | 12.50-15.00 | 12.30-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические процедуры | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.30-15.55 | 15.30-15.55 | 15.35-16.00 |
| Игры | 15.25-16.00 | 15.20-16.10 | 15.40-16.10 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Чтение художественной литературы | 16.00-16.10 | 16.10-16.20 | 16.10-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, досуги. Уход домой | 16.10-17.30 | 16.20- 17.30 | 16.20-17.30 | 16.20-17.30 | 16.20-17.30 |
| Прогулка дома | 17.30-19.00 | 17.30-19.50 | 17.30-20.10 | 17.30-20.00 | 17.30-20.00 |

**Режим дня**

**на теплый период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные**  **моменты** | **1-ая младшая группа** | **2-ая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.20 | 7.30 – 8.20 | 7.30 – 8.25 | 7.30 – 8.30 | 6.30 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.35 – 8.55 | 8.35 – 8.55 | 8.40 – 9.00 |
| Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.40 – 9.05 | 8.55 – 9.15 | 8.55 – 9.20 | 9.00 – 9.15 | 8.55 – 9.05 |
| НОД на прогулке | 9.05-9.15-9.25 | 9.15-9.30 | 9.20-9.40 | 9.15-9.40 | 9.05-9.35 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность) | 9.25 – 11.20 | 9.30 – 11.30 | 9.40 – 11.35 | 9.40 – 12.15 | 9.35 – 12.25 |
| возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.20-11.30 | 11.30-11.40 | 11.35-12.00 | 12.15-12.30 | 12.25-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 | 11.50-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.30 | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.25–15.00 | 12.25–15.00 | 12.50 – 15.00 | 13.00–15.00 | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, | 15.00–15.30 | 15.00–15.30 | 15.00 – 15.30 | 15.00-15.30 | 15.00 – 15.30 |
| полдник | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.30-15.55 | 15.30-15.55 | 15.35-16.00 |
| Игры | 15.45–16.10 | 15.45–16.10 | 15.45 – 16.10 | 15.45–16.20 | 15.45 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.10-17.30 | 16.10–17.30 | 16.10 – 17.30 | 16.20–17.30 | 16.25 – 17.30 |

**Режим двигательной активности**

**1 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **вид и форма двигательной активности** | **продолжительность в минутах** | **особенности организации** |
| **НОД** | | |
| Физическая культура | 10 - 15 | 2 раза в неделю в группе, 1 раз на улице |
| **Физкультурно – оздоровительные мероприятия** | | |
| Утренняя гимнастика | 5 | Ежедневно в группах, в теплое время года на улице |
| Двигательная разминка во время перерыва между НОД | 1,5 – 2 | Ежедневно |
| Физминутка | 1,5 – 2 | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида НОД |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 7 – 10 | Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 7 – 10 | Ежедневно, утром и во второй половине дня, организуются воспитателем |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | 5 | Ежедневно, во время прогулки |
| Гимнастика после сна | 3 | Ежедневно, после обеденного сна, с включением закаливающих мероприятий |
| **Активный отдых** | | |
| Целевые прогулки | 10 – 15 | 1 раз в 2 недели |
| Дни здоровья | - | 1 раз в квартал. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, и т.д.. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |
| Самостоятельная двигательная активность | - | Ежедневно (в группе, на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |

**Режим двигательной активности**

**2 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **вид и форма двигательной активности** | **продолжительность в минутах** | **особенности организации** |
| **НОД** | | |
| Физическая культура | 15 | 2 раза в неделю в группе, 1 раз на улице |
| **Физкультурно – оздоровительные мероприятия** | | |
| Утренняя гимнастика | 5 – 7 | Ежедневно в группах, в теплое время года на улице |
| Двигательная разминка во время перерыва между НОД | 1,5 – 2 | Ежедневно |
| Физминутка | 1,5 - 2 | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида НОД |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 7 – 10 | Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 7 – 10 | Ежедневно, утром и во второй половине дня, организуются воспитателем |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | 5 – 8 | Ежедневно, во время прогулки |
| Гимнастика после сна | 3 - 5 | Ежедневно, после обеденного сна, с включением закаливающих мероприятий |
| **Активный отдых** | | |
| Целевые прогулки | 10 – 15 | 1 раз в 2 недели |
| Дни здоровья | - | 1 раз в квартал. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, и т.д.. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |
| Самостоятельная двигательная активность | - | Ежедневно (в группе, на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |

**Режим двигательной активности**

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **вид и форма двигательной активности** | **продолжительность в минутах** | **особенности организации** |
| **НОД** | | |
| Физическая культура | 20 | 2 раза в неделю в группе, 1 раз на улице |
| **Физкультурно – оздоровительные мероприятия** | | |
| Утренняя гимнастика | 6 – 8 | Ежедневно в группах, в теплое время года на улице |
| Двигательная разминка во время перерыва между НОД | 3 – 5 | Ежедневно |
| Физминутка | 3 | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида НОД |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 10 – 15 | Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 7 – 10 | Ежедневно, утром и во второй половине дня, организуются воспитателем |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | 5 – 8 | Ежедневно, во время прогулки |
| Гимнастика после сна | 8 – 10 | Ежедневно, после обеденного сна, с включением закаливающих мероприятий |
| **Активный отдых** | | |
| Целевые прогулки | 15 – 20 | 1 раз в 2 недели |
| Физкультурно – спортивные праздники | 20 – 30 | 2 раза в год, на открытом воздухе или в зале |
| Дни здоровья | - | 1 раз в квартал. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, и т.д.. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |
| Самостоятельная двигательная активность | - | Ежедневно (в группе, на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |

**Режим двигательной активности**

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **вид и форма двигательной активности** | **продолжительность в минутах** | **особенности организации** |
| **НОД** | | |
| Физическая культура | 25 | 2 раза в неделю в группе, 1 раз на улице |
| **Физкультурно – оздоровительные мероприятия** | | |
| Утренняя гимнастика | 8 – 10 | Ежедневно в группах, в теплое время года на улице |
| Двигательная разминка во время перерыва между НОД | 5 – 7 | Ежедневно |
| Физминутка | 3 | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида НОД |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 10 – 15 | Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 10 – 15 | Ежедневно, утром и во второй половине дня, организуются воспитателем |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | 8 – 10 | Ежедневно, во время прогулки |
| Гимнастика после сна | 10 - 12 | Ежедневно, после обеденного сна, с включением закаливающих мероприятий |
| **Активный отдых** | | |
| Целевые прогулки | 25 – 30 | 1 раз в 2 недели |
| Физкультурно – спортивные праздники | 30 – 40 | 2 раза в год, на открытом воздухе или в зале |
| Дни здоровья | - | 1 раз в квартал. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, и т.д.. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |
| Самостоятельная двигательная активность | - | Ежедневно (в группе, на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |

**Режим двигательной активности**

**Подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **вид и форма двигательной активности** | **продолжительность в минутах** | **особенности организации** |
| **НОД** | | |
| Физическая культура | 30 | 2 раза в неделю в группе, 1 раз на улице |
| **Физкультурно – оздоровительные мероприятия** | | |
| Утренняя гимнастика | 10 | Ежедневно в группах, в теплое время года на улице |
| Двигательная разминка во время перерыва между НОД | 5 – 7 | Ежедневно |
| Физминутка | 3 | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида НОД |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках | 10 – 15 | Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 10 – 15 | Ежедневно, утром и во второй половине дня, организуются воспитателем |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД | 8 – 10 | Ежедневно, во время прогулки |
| Гимнастика после сна | 10 - 12 | Ежедневно, после обеденного сна, с включением закаливающих мероприятий |
| **Активный отдых** | | |
| Целевые прогулки | 25 – 30 | 1 раз в 2 недели |
| Физкультурно – спортивные праздники | 30 – 40 | 2 раза в год, на открытом воздухе или в зале |
| Дни здоровья | - | 1 раз в квартал. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, и т.д.. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |
| Самостоятельная двигательная активность | - | Ежедневно (в группе, на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |

**Непосредственно образовательная деятельность**

Продолжительность учебного года в СПДО МКОУ «СОШ им. С.П. Восканова с. Пролетарского»

Начало учебного года – 01 сентября 2018 года

Окончание учебного года – 31 мая 2019 года

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Летний оздоровительный период – 01.06.2019г – 31.06.2019 г. (одна дежурная группа)

Режим работы СПДО – 7.30 – 17.30

  В летний период работа проводится образовательная деятельность только художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- общее количество занятий в неделю в группах:

от 2 лет до 3 лет - 10 занятий (продолжительность – до 10 мин)

от 3 лет до 4 лет - 10 занятий (продолжительность – до 15 мин)

от 4 лет до 5 лет - 11 занятий (продолжительность – до 20 мин)

от 5 лет до 6 лет - 13 занятий (продолжительность – до 25 мин)

от 6 лет до 7(8) лет - 14 занятий (продолжительность – до 30 мин)

Перерыв между занятиями – 10 минут.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Наименование возрастных групп** | | | | | | | |
| Количество групп | **I младшая группа-**  **II младшая группа** | | **II младшая**  **- средняя**  **группа** | | **Средне – старшая группа** | | **Подготови**  **тельная**  **группа** | |
| двухвозрастных | **2** | | **2** | | **2** | |  | |
| возрастных |  | | | | | | **2** | |
| разновозрастных | **1** | | | | | | | |
| Всего | **9 групп** | | | | | | | |
| Объём образовательной нагрузки в неделю (кол/мин) | 10/80-100 | 10/150 | | 11/220 | | 13/325 | | 14/420 |
| Объём образовательной нагрузки в год (кол) | 360 | 360 | | 396 | | 468 | | 504 |
| Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования (без отрыва образовательной деятельности) | с 02.05.2019 г. по 14.05.2019 г. | | | | | | | |
| Периодичность проведения родительских  собраний | 1 собрание – сентябрь-октябрь  2 собрание – апрель - май | | | | | | | |
| Праздничные  (выходные) дни | 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;  7 января - Рождество Христово;  23 февраля – День защитника Отечества;  6,8 марта – Международный женский день;  1 мая – Праздник Весны и Труда;  8,9 мая – День Победы;  12 июня – День России;  4 ноября – День народного единства | | | | | | | |

***Реализация образовательных областей***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *образовательные области* | | *количество НОД в неделю* | | | |
| первая младшая – вторая младшая группа (от 2 до 4 лет) | вторая младшая – средняя группа  ( от 3 до 5лет) | Средне -  Старшая | Подготови  тельная  группа  (от 6 до 7 лет) |
| группа  (от 4до 6 лет) |
|  | **Обязательная часть** | | | | | |
|  | *физическое развитие* |  | 3 | 3 | 3  3 | 3 |
|  | *Познавательное развитие* | Формирова  ние элементарных математичес  ких представле  ний | 1 | 1 | 1  1 | 2 |
|  |  | Познаватель  но – исследовательская деятельность | 1 | 1 | 0,25  0,25 | 0,25 |
| Ознакомление с предметным окружением | 0,25  0,25 | 0,25 |
| Ознакомление с социальным миром | 0,25  0,25 | 0,25 |
| Ознакомление с миром природы | 0,25  0,25 | 0,25 |
|  | *речевое развитие* | Развитие речи | 1 | 1 | 1  2 | 1 |
| Обучение грамоте |  |  |  | 1 |
|  | *художественно – эстети*  *ческое*  *развитие* | рисование | 1 | 1 | 1  2 | 1 |
| лепка | 1 | 0,5 | 0,5  0,5 | 0,5 |
| аппликация |  | 0,5 | 0,5  0,5 | 0,5 |
| Музыка | 2 | 2 | 2  2 | 2 |
|  | ***Количест***  ***во***  ***занятий*** |  | **10** | **10** | **10**  **12** | **12** |
|  |  | **Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | |
| Кружок декоративно – прикладного искусства |  |  |  | 1 |
| Кружок  национально – регионального компонента |  |  | 1 | 1 |
|  | ***Количест***  ***во***  ***занятий*** |  |  |  | **1** | **2** |
| ***Количество***  ***занятий***  ***всего*** | |  | **10** | **10** | **10**  **13** | **14** |
| ***Длитель***  ***ность занятий*** | | **Время:** | **10 – 15 мин** | **15- 20**  **мин** | **20 – 25**  **мин** | **25 – 30**  **мин** |

***Расписание непосредственно образовательной деятельности СПДО №1***

***МКОУ «СОШ им.С. П. Восканова с. Пролетарского» на 2018-2019 учебный год***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | **1 младшая – 2 младшая**  **группа** | **2 младшая - средняя**  **группа** | **Средне - старшая**  **группа** | **Подготовительная**  **группа** |
| Понедельник | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с социальным миром/ Ознакомление с миром природы / с предметным миром  1 мл. - 9.20-9.30  2 мл. - 9.20-9.35  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45- 10.00 | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с социальным миром  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  2 мл. – 9.40.- 9.55  Средняя -9.40 –10.00 | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с предметным окружением/ознакомление с социальным миром/ ознакомление с миром природы)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.20  2. Физическое развитие  средняя –10.10 – 10.30  старшая- 10.10- 10.35  **2 половина дня**  Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  Старшая – 16.00-16.25 | 1.Познавательное развитие (Познавательно исследовательская деятельность/ознакомление с предметным окружением/ознакомление с социальным миром/ ознакомление с миром природы)  9.00 – 9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  9.40 – 10.10 |
| вторник | 1. Художественно – эстетическое развитие (Лепка / аппликация )  1 мл. - 9.20-9.30  2 мл. - 9.20-9.35  2. Физическое развитие  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45- 10.00 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Физическое развитие  2 мл. – 9.40.- 9.55  Средняя -9.40– 10.00 | 1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.20  2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка / аппликация)  средняя – 9.30 – 9.50  3.Речевое развитие (Развитие речи)  старшая- 10.00-10.25 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  9.00-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  9.40 – 10.10  3. Физическое развитие  10.20 – 10.50 |
| среда | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  2 мл. - 9.20-9.35  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45- 10.00 | 1. Речевое развитие (Развитие речи)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  2 мл. – 9.40.- 9.55  Средняя -9.40 –10.00 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.25  2. Физическое развитие  средняя – 9.35 – 9.55  старшая- 9.35-9.55  **2 половина дня**  Кружок НРК  Старшая 16.00 – 16.25 | 1. Речевое развитие (обучение грамоте)  9.00-9.30  9.40 – 10.10  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  10.20.-10.50  **2 половина дня**  Кружок НРК  16.00.-16.30. |
| четверг | 1. Речевое развитие (Развитие речи )  1 мл. - 9.20-9.30  2 мл. - 9.20-9.35  2. Физическое развитие  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45- 10.00 | 1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Физическое развитие на воздухе (на воздухе)  2 мл. - 9.40-9.55  Средняя - 9.40-10.00 | 1.Речевое развитие (Развитие речи)  средняя- 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.25  2. Физическое развитие (на воздухе)  средняя - 9.35- 9.55  старшая - 9.35-9.55  **2 половина дня**  Художественно – эстетическое развитие (Лепка / аппликация)  старшая- 16.00-16.25 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  9.00-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка/аппликация)  9.40 – 10.10  3. Физическое развитие  ( на воздухе)  10.20- 10.50 |
| пятница | 1.Развитие речи  1 мл. - 9.20-9.30  2. Физическое развитие на воздухе (на воздухе)  1 мл. - 9.40 -9.50  2 мл. - 9.40 – 9.45  **2 половина дня**  Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  1 мл. -16.00 -16.10  2 мл. 16.00 – 16.15 | 1. Художественно – эстетическое развитие (Лепка/аппликация  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Физическое развитие  2 мл. – 9.40.- 9.55  Средняя -9.40- 10.00 | 1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.20  2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  средняя – 9.30 – 9.50  **2 половина дня**  Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  старшая - 16.00- 16.25 | 1. Речевое развитие (Развитие речи)  9.00-9.30  2. Физическое развитие  9.40 – 10.10  **2 половина дня**  Творческий кружок –  16.00 - 16.30 |

***Расписание непосредственно образовательной деятельности СПДО №2***

***МКОУ «СОШ им.С. П. Восканова с. Пролетарского» на 2018-2019 учебный год***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | **1 младшая – 2 младшая**  **группа** | **2 младшая - средняя**  **группа** | **Средне - старшая**  **группа** | **Подготовительная**  **группа** |
| Понедельник | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы / с предметным миром)  1 мл. - 9.20-9.30  2 мл. - 9.20-9.35  2. Физическое развитие  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45- 10.00 | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с социальным миром)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Физическое развитие  2 мл. – 9.40.- 9.55  Средняя -9.40 -10.00 | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с предметным окружением/ознакомление с социальным миром/ ознакомление с миром природы)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.20  2. Физическое развитие  средняя –10.10 – 10.30  старшая- 10.10- 10.35  **2 половина дня**  Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  Старшая – 16.00-16.25 | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с предметным окружением/ознакомление с социальным миром/ ознакомление с миром природы)  9.00 – 9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  9.40 – 10.10 |
| вторник | 1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  1 мл. - 9.20-9.30  2 мл. - 9.20-9.35  2.Художественно – эстетическое развитие (Лепка / аппликация)  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45- 10.00  3. Речевое развитие (Развитие речи)  1 мл.- 15.30-15.40. | 1. Художественно – эстетическое развитие (Лепка / аппликация)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие. Музыка  2 мл. – 9.40.- 9.55  Средняя -9.40– 10.00 | 1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.20  2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка / аппликация)  средняя – 9.30 – 9.50  3.Речевое развитие (Развитие речи)  старшая- 10.00-10.25 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  9.00-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  9.40 – 10.10  3. Физическое развитие  10.20 – 10.50 |
| среда | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  2 мл. - 9.20-9.35  2. Физическое развитие  1 мл.9.45 – 9.55  2 мл.9.45 - 10.00 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Физическое развитие  2 мл. – 9.40.- 9.55  Средняя -9.40 –10.00 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.25  2. Физическое развитие  средняя – 9.35 – 9.55  старшая- 9.35-9.55  **2 половина дня**  Кружок НРК  Старшая 16.00 – 16.25 | 1. Речевое развитие (обучение грамоте)  9.00-9.30  9.40 – 10.10  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  10.20.-10.50  **2 половина дня**  Кружок НРК  16.00.-16.30. |
| четверг | 1. Речевое развитие (Развитие речи)  1 мл. - 9.20-9.30  2 мл. - 9.20-9.35  2.Физическая культура (на воздухе)  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45-10.00 | 1. Речевое развитие (Развитие речи)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Физическое развитие (на воздухе)  2 мл. - 9.40-9.55  Средняя –9.40- 10.00 | 1.Речевое развитие (Развитие речи)  средняя- 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.25  2. Физическое развитие (на воздухе)  средняя - 9.35- 9.55  старшая - 9.35-9.55  **2 половина дня**  Художественно – эстетическое развитие (Лепка / аппликация)  старшая- 16.00-16.25 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  9.00-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка/аппликация)  9.40 – 10.10  3. Физическое развитие  ( на воздухе)  10.20- 10.50 |
| пятница | 1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  1 мл. - 9.20-9.30  2 мл. - 9.20-9.35  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  1 мл. - 9.45-9.55  2 мл. - 9.45- 10.00 | 1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  2 мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  2 мл. – 9.40 - 9.55  Средняя -9.40 –10.00 | 1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  средняя - 9.00-9.20  старшая- 9.00-9.20  2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  средняя – 9.30 – 9.50  **2 половина дня**  Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  старшая - 16.00- 16.25 | 1. Речевое развитие (Развитие речи)  9.00-9.30  2. Физическое развитие  9.40 – 10.10  **2 половина дня**  Творческий кружок –  16.00 - 16.30 |

***Расписание непосредственно образовательной деятельности СПДО №3***

***МКОУ «СОШ им.С. П. Восканова с. Пролетарского» на 2018-2019 учебный год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | **2 младшая – средняя подгруппа**  (3 – 5 года) | **Старше – подготовит. подгруппа**  (5 – 7(8) лет) |
| Понедельник | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с социальным миром/ ознакомление с миром природы/ ознакомление с предметным окружением)  мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  мл. – 9.40.- 9.55  Средняя - 9.40 – 10.00 | 1. Познавательное развитие (Познавательно – исследовательская деятельность/ознакомление с социальным миром/ ознакомление с миром природы/ ознакомление с предметным окружением)  старшая- 9.05-9.25  подг.- 9.05-9.35  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка )  старшая– 10.25 – 10.45  подг.- 10.25- 10.55  ***2 половина дня***  2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)  старшая– 16.00 – 16.25 |
| вторник | 1.Речевое развитие (Развитие речи)  мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Физическое развитие  мл. – 9.40.- 9.55  Средняя - 9.40 – 10.00 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  старшая- 9.05-9.25  подг.- 9.05-9.35  2. Физическое развитие  старшая– 10.20 – 10.45  подг. 10.20-10.50  ***2 половина дня***  Речевое развитие (Развитие речи)  старшая– 16.00 – 16.25 |
| среда | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  мл. - 9.10 -9.25  Средняя - 9.10-9.30  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  мл. – 9.40.- 9.55  Средняя - 9.40 – 10.00 | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)  подг. 9.45-10.15  2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)  старшая– 10.25 – 10.45  подг.- 10.25- 10.55  ***2 половина дня***  Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)  старшая– 16.00 – 16.25 |
| четверг | 1. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)  мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10-9.30  2.Физическое развитие (на воздухе)  мл. – 9.40.- 9.55  Средняя - 9.40 – 10.00 | 1. Речевое развитие (Развитие речи)  старшая- 9.05-9.25  подг.- 9.05-9.35  2. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)  подг. 9.45-10.15  3. Физическое развитие  старшая– 10.25 – 10.50  подг.- 10.25- 10.55  ***2 половина дня***  Творческий кружок – подг. - 16.00.-16.30. |
| пятница | 1. Художественно – эстетическое развитие ( Рисование )  мл. - 9.10-9.25  Средняя - 9.10 -9.30  2. Физическое развитие  мл. – 9.40.- 9.55  Средняя - 9.40 – 10.00 | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)  подг.- 9.05-9.35  2. Художественно – эстетическое развитие (рисование)  старшая– 9.45 – 10.05  подг. 9.45-10.15  3. Физическое развитие (на воздухе)  Старшая – 10.25 – 10.50  подг.- 10.25- 10.55  ***2 половина дня***  Кружок НРК – старшая 16.00.-16.25  подг. - 16.00- 16.30. |

**3.3 Модель воспитательно - образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

***Модель организации деятельности взрослых и детей в СПДО***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

***Младший дошкольный возраст***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

***Старший дошкольный возраст***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи * Чтение * Беседа | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеев | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.3.1 Культурно – досуговая деятельность. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

*В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в СПДО*

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

(родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Праздничные мероприятия и развлечения** | | | | | |
|  | **Первая младшая группа**  **(2 – 3 года)** | **Вторая младшая группа**  **(3 – 4 года)** | **Средняя группа**  **( 4 – 5 лет)** | | **Подготовительная группа**  **( 5 – 7(8) лет)** |
| **Сентябрь** | Музыкально – спортивный праздник  «Вот и лето прошло!» | | | День знаний | |
| **Октябрь** | Осенние праздники | | | | |
| **Ноябрь** | Развлечение  «Осенние загадки» | Развлечение  «Хорошо рядом с мамой» | «Концерт для мам», посвященный Дню матери | | |
| **Декабрь** | Новогодние утренники | | | | |
| Рождественские встречи (игровые забавы в группах и на улице) | | | | |
| **Февраль** | Развлечение  инсценировка «На день рождение к лисе» | Развлечение  «Я и мой папа» | Спортивные праздники, развлечения посвященные Дню Защитника Отечества | | |
| **Март** | Праздники, посвященные Международному Женскому Дню | | | | |
| Широкая Масленица (игры и забавы на улице) | | | | |
| **Апрель** | «Весенний праздник птиц» | | Развлечение «Весенняя капель» | | |
|  | |  | | |
| **Май** | Развлечение «До свидания, ясельки! Здравствуй, детский сад» | | Музыкально-литературная композиция «День Победы» | | |
| Праздник  «До свиданья, детский сад» | | |
| **Июнь** | Музыкальное развлечение, посвященное Дню защиты детей.  Музыкально – спортивный праздник «Детство – это я и ты» | | | | |

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

***3.3.2***  Примерное комплексно тематическое планирование.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период —2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

1 младшая группа СПДО №1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сентябрь |  | Адаптация |
| Октябрь | 1. 2 неделя | Осенины |
| 3-4 неделя | Моя семья и мои друзья |
| ноябрь | 1-2 неделя | Живые картинки – животные и птицы |
| 3-4 неделя | Мой дом |
| декабрь | 1-2 неделя | Народная игрушка |
| 3-4 неделя | Здравствуй дедушка Мороз |
| Январь | 1-2 неделя | Дикие животные |
| 3-4 неделя | Зимушка-хрустальная |
| Февраль | 1-2 неделя | Одежда и обувь |
| 3-4 неделя | Безопасность |
| Март | 1-2 неделя | Маму свою очень люблю |
| 3-4 неделя | Домашние птицы |
| апрель | 1-2 неделя | Весна-красна |
| 3 неделя | Цветочки в домике моем |
| 4 неделя | Домашние животные и их детеныши |
| май | 1-2 неделя | Мир –это главное слово на свете |
| 3-4 неделя | Международный день семьи |
| июнь | 1-4 неделя | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

2 младшая группа СПДО №1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | 1 неделя | До свидания лето, здравствуй детский сад |
| 2 неделя | Осень пришла |
| 3 неделя | Хочу быть здоровым |
| 4 неделя | Овощи |
| октябрь | 1 неделя | Фрукты |
| 2 неделя | Грибы и ягоды |
| 3 неделя | Птицы |
| 4 неделя | Домашний животные |
| Ноябрь | 1 неделя | Дикие животные |
| 2 неделя | Золотая осень |
| 3 неделя | Транспорт |
| 4 неделя | Семья |
| Декабрь | 1 неделя | Наступила зима |
| 2 неделя | Профессии |
| 3 неделя | Зимовье зверей |
| 4 неделя | Новый год |
| Январь | 1 неделя | Зимние забавы |
| 2 неделя | Дорожная безопасность |
| 3 неделя | Посуда |
| Февраль | 1 неделя | Мои любимые игрушки |
| 2 неделя | Наше село |
| 3 неделя | День защитника отечества |
| 4 неделя | В гостях у сказки |
| Март | 1 неделя | Весна пришла |
| 2 неделя | Мамин праздник |
| 3 неделя | Пожарная безопасность |
| 4 неделя | Одежда |
| Апрель | 1 неделя | Деревья |
| 2 неделя | Насекомые |
| 3 неделя | Наши добрые дела |
| 4 неделя | Мебель |
| май | 1 неделя | Труд взрослых |
| 2 неделя | День победы |
| 3 неделя | Цветы |
| 4 неделя | Лето |
| июнь | 1-4 неделя | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**Средняя** группа СПДО №1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | 1 неделя | Здравствуй детский сад |
| 2 неделя | Любимые игрушки |
| 3 неделя | Ранняя осень |
| 4 неделя | Учимся быть внимательными |
| Октябрь | 1 неделя | Золотая осень |
| 2 неделя | Что изменилось осенью |
| 3 неделя | Овощи, продукты питания |
| 4 неделя | Фруктовой сад |
| Ноябрь | 1 неделя | Деревья, лес |
| 2 неделя | Домашние животные и их детеныши |
| 3 неделя | Дикие животные |
| 4 неделя | Я в мире человек |
| Декабрь | 1 неделя | Наземный транспорт |
| 2 неделя | Водный и воздушный транспорт |
| 3 неделя | Правила дорожного движения |
| 4 неделя | Новый год у ворот |
| Январь | 2 неделя | Зима |
| 3 неделя | Зимние развлечения |
| 4 неделя | Неживая природа зимой |
| Февраль | 1 неделя | В мире сказок |
| 2 неделя | Профессии |
| 3 неделя | День защитника Отечества |
| 4 неделя | Мой край |
| Март | 1 неделя | Праздник мам, бабушек |
| 2 неделя | Уроки вежливости. Добрые дела. |
| 3 неделя | Посуда |
| 4 неделя | Весна |
| Апрель | 1 неделя | Цветы |
| 2 неделя | Птицы |
| 3 неделя | Насекомые |
| 4 неделя | Мебель |
| Май | 2 неделя | День Победы |
| 3 неделя | Москва |
| 4 неделя | Лето |
| июнь | 1-4 неделя | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |
|  |  |

**Старшая** группа СПДО №1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | 1 неделя | День Знаний |
| 2 неделя | Моя Республика |
| 3 неделя | Наступила Осень |
| 4 неделя | Береги свое здоровье |
| октябрь | | 1 неделя | Познаю себя |
| 2 неделя | Я и моя семья |
| 3 неделя | Транспорт |
| 4 неделя | Народные промыслы нашей Республики |
| 5 неделя | Профессии людей |
| Ноябрь | | 1 неделя | Опасности вокруг нас |
| 2 неделя | Осень золотая |
| 3 неделя | Москва-главный город |
| 4 неделя | Символы России |
| Декабрь | | 1 неделя | Мое село – моя малая Родина |
| 2 неделя | Мы живем на земле |
| 3 неделя | Приметы матушки зимы |
| 4 неделя | Новый год у ворот |
| Январь | | 2 неделя | Зимние забавы |
| 3 неделя | Знаменитые люди нашей Республики |
| 4 неделя | Уроки безопасности |
| Февраль | | 1 неделя | Воздух невидимка |
| 2 неделя | Защитники Родины |
| 3 неделя | День защитника Отечества |
| 4 неделя | Зима прошла |
| Март | | 1 неделя | Мамин праздник |
| 2 неделя | Пришла весна |
| 3 неделя | Вода-волшебница |
| 4 неделя | Животный мир |
| Апрель | | 1 неделя | Космос |
| 2 неделя | Осторожно - дорога |
| 3 неделя | Весна - красна |
| 4 неделя | Россия –родина моя |
| 5 неделя | Достопримечательности нашей Республики |
| Май | | 1 неделя | День Победы |
| 2 неделя | Моя Кабардино-Балкария |
| 3 неделя | Хлеб – наше богатство |
| 4 неделя | Вот и лето пришло |
| июнь | 1-4 неделя | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**Подготовительная**  группа СПДО №1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | 1 неделя | День Знаний |
| 2 неделя  3 неделя | Наша республика –Кабардино-Балкария  Нальчик – столица Кабардино-Балкарии |
| 4 неделя | Безопасный отдых на природе |
| Октябрь | | 1 неделя | Профессии в городе и в селе |
| 2 неделя | Достопримечательности нашей Республики |
| 3 неделя | В гостях у сказки |
| 4 неделя | Труд людей |
| 5 неделя | Здоровей-ка |
| Ноябрь | | 1 неделя | Транспорт. Правила поведения в транспорте |
| 2 неделя | Москва-столица России |
| 3 неделя | Государственная символика России |
| 4 неделя | Осень |
| Декабрь | | 1 неделя | Здравствуй, зимушка-зима |
| 2 неделя | Азбука безопасности |
| 3 неделя | Как делают книги |
| 4 неделя | Самый веселый праздник «Новый год» |
| Январь | | 2 неделя | Животный и растительный мир нашей республики и их охрана |
| 3 неделя | Разные страны, разные народы |
| 4 неделя | Бережем свое здоровье |
| Февраль | | 1 неделя | Разнообразие растительного мира |
| 2 неделя | Дикие животные нашей страны и их охрана |
| 3 неделя | День рождения Российской армии |
| 4 неделя | Зима прошла |
| Март | | 1 неделя | Мамин праздник |
| 2 неделя | Имя и гражданство |
| 3 неделя | Декоративно- прикладное искусство России |
| 4 неделя | Весна шагает по планете |
| Апрель | | 1 неделя | Внимание! Дорога! |
| 2 неделя | День космонавтики |
| 3 неделя | Знаменитые люди нашей республики |
| 4 неделя | Вода и воздух |
| 5 неделя | Мир природы |
| Май | | 1 неделя | День Победы |
| 2 неделя | Конвенция о правах ребенка |
| 3 неделя | Наша страна – Россия |
| 4 неделя | До свиданья детский сад! Здравствуй школа! |
| июнь | 1-4 неделя | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

младшая группа СПДО №2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | 1-4 неделя | Адаптация |
| октябрь | | 1 неделя | Наша группа. |
| 2 неделя | Осень |
| 3 неделя | Фрукты |
| 4 неделя | Овощи. |
| 5 неделя | Птицы |
| Ноябрь | | 1 неделя | Мебель |
| 2 неделя | Посуда. |
| 3 неделя | Посуда |
| 4 неделя | Домашние животные. |
| Декабрь | | 1 неделя | Дикие животные. |
| 2 неделя | Зима. |
| 3 неделя | Транспорт |
| 4 неделя | Новый год |
| Январь | | 2 неделя | Зимние развлечения. |
| 3 неделя | Дорожная безопасность. |
| 4 неделя | Труд повара. |
| Февраль | | 1 неделя | Труд повара. |
| 2 неделя | У кого какие шубки |
| 3 неделя | Я и мой папа. |
| 4 неделя | Наши добрые дела |
| Март | | 1 неделя | Женский день. |
| 2 неделя | Семья. |
| 3 неделя | К нам гости пришли |
| 4 неделя | Здоровье |
| Апрель | | 1 неделя | Здоровье |
| 2 неделя | Здоровье |
| 3 неделя | Магазин |
| 4 неделя | Наше село |
| 5 неделя | Наше село |
| Май | | 1 неделя | Водичка – водичка. |
| 2 неделя | Труд взрослых. |
| 3 неделя | Цветы. |
| 4 неделя | Гости |
| июнь | 1-4 неделя | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**Средняя** группа СПДО №2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | 1 неделя | Детский сад |
| 2 неделя | Ранняя осень |
| 3 неделя | Игрушки |
| 4 неделя | Овощи |
| Октябрь | | 1 неделя | Фрукты |
| 2 неделя | Моя семья |
| 3 неделя | Золотая осень |
| 4 неделя | Мебель |
| 5 неделя | Деревья |
| Ноябрь | | 1 неделя | Посуда |
| 2 неделя | Поздняя осень |
| 3 неделя | Профессии |
| 4 неделя | Наземный транспорт |
| Декабрь | | 1 неделя | Водный и воздушный транспорт |
| 2 неделя | Светофор |
| 3 неделя | Зима |
| 4 неделя | Праздник Новый год |
| Январь | | 2 неделя | Зимние забавы |
| 3 неделя | Одежда, обувь, головные уборы |
| 4 неделя | Книги |
| Февраль | | 1 неделя | Дикие животные |
| 2 неделя | Домашние животные |
| 3 неделя | Домашние птицы |
| 4 неделя | Защитники Отечества |
| Март | | 1 неделя | 8 марта |
| 2 неделя | Весна |
| 3 неделя | Цветы |
| 4 неделя | Птицы |
| Апрель | | 1 неделя | Насекомые |
| 2 неделя | Пресмыкающиеся |
| 3 неделя | Комнатные растения |
| 4 неделя | Мое село |
| 5 неделя | Москва. Звезды кремля |
| Май | | 1 неделя | День победы Военная техника |
| 2 неделя | Ягоды |
| 3 неделя | Грибы |
| 4 неделя | Луговые травы и цветы |
| июнь | 1-4 неделя | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**Старшая** группа СПДО №2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | 1 неделя | День Знаний |
| 2 неделя | Моя Республика |
| 3 неделя | Наступила Осень |
| 4 неделя | Береги свое здоровье |
| октябрь | | 1 неделя | Познаю себя |
| 2 неделя | Я и моя семья |
| 3 неделя | Транспорт |
| 4 неделя | Народные промыслы нашей Республики |
| 5 неделя | Профессии людей |
| Ноябрь | | 1 неделя | Опасности вокруг нас |
| 2 неделя | Осень золотая |
| 3 неделя | Москва-главный город |
| 4 неделя | Символы России |
| Декабрь | | 1 неделя | Мое село – моя малая Родина |
| 2 неделя | Мы живем на земле |
| 3 неделя | Приметы матушки зимы |
| 4 неделя | Новый год у ворот |
| Январь | | 2 неделя | Зимние забавы |
| 3 неделя | Знаменитые люди нашей Республики |
| 4 неделя | Уроки безопасности |
| Февраль | | 1 неделя | Воздух невидимка |
| 2 неделя | Защитники Родины |
| 3 неделя | День защитника Отечества |
| 4 неделя | Зима прошла |
| Март | | 1 неделя | Мамин праздник |
| 2 неделя | Пришла весна |
| 3 неделя | Вода-волшебница |
| 4 неделя | Животный мир |
| Апрель | | 1 неделя | Космос |
| 2 неделя | Осторожно - дорога |
| 3 неделя | Весна - красна |
| 4 неделя | Россия –родина моя |
| 5 неделя | Достопримечательности нашей Республики |
| Май | | 1 неделя | День Победы |
| 2 неделя | Моя Кабардино-Балкария |
| 3 неделя | Хлеб – наше богатство |
| 4 неделя | Вот и лето пришло |
| июнь | 1-4 неделя | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**Подготовительная** группа СПДО №2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | 1 неделя | День Знаний |
| 2 неделя  3 неделя | Наша республика –Кабардино-Балкария  Нальчик – столица Кабардино-Балкарии |
| 4 неделя | Безопасный отдых на природе |
| Октябрь | | 1 неделя | Профессии в городе и в селе |
| 2 неделя | Достопримечательности нашей Республики |
| 3 неделя | В гостях у сказки |
| 4 неделя | Труд людей |
| 5 неделя | Здоровей-ка |
| Ноябрь | | 1 неделя | Транспорт. Правила поведения в транспорте |
| 2 неделя | Москва-столица России |
| 3 неделя | Государственная символика России |
| 4 неделя | Осень |
| Декабрь | | 1 неделя | Здравствуй, зимушка-зима |
| 2 неделя | Азбука безопасности |
| 3 неделя | Как делают книги |
| 4 неделя | Самый веселый праздник «Новый год» |
| Январь | | 2 неделя | Животный и растительный мир нашей республики и их охрана |
| 3 неделя | Разные страны, разные народы |
| 4 неделя | Бережем свое здоровье |
| Февраль | | 1 неделя | Разнообразие растительного мира |
| 2 неделя | Дикие животные нашей страны и их охрана |
| 3 неделя | День рождения Российской армии |
| 4 неделя | Зима прошла |
| Март | | 1 неделя | Мамин праздник |
| 2 неделя | Имя и гражданство |
| 3 неделя | Декоративно- прикладное искусство России |
| 4 неделя | Весна шагает по планете |
| Апрель | | 1 неделя | Внимание! Дорога! |
| 2 неделя | День космонавтики |
| 3 неделя | Знаменитые люди нашей республики |
| 4 неделя | Вода и воздух |
| 5 неделя | Мир природы |
| Май | | 1 неделя | День Победы |
| 2 неделя | Конвенция о правах ребенка |
| 3 неделя | Наша страна – Россия |
| 4 неделя | До свиданья детский сад! Здравствуй школа! |
| июнь | 1-4 неделя | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

1 подгруппа (младший возраст) СПДО №3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | 1-4 неделя | Адаптация |
| октябрь | 1 неделя | Осенины |
| 2 неделя | Моя семья, мои друзья |
| 3-4 неделя | Детский сад наш дом родной |
| Ноябрь | 1 -2неделя | Живые картинки. Животные и птицы. |
| 3-4 неделя | Мой дом |
| Декабрь | 1-2 неделя | Народная игрушка |
| 3-4неделя | Здравствуй дедушка Мороз |
| Январь | 2 неделя | Дикие животные |
| 3-4 неделя | Зимушка хрустальная |
| февраль | 1-2 неделя | Одежда, обувь |
| 3-4 неделя | Безопасность |
| Март | 1-2 неделя | Маму свою, очень люблю |
| 3-4 неделя | Весна-красна |
| апрель | 1 неделя | День птиц |
| 2 неделя | Мы -космонавты |
| 3 неделя | Цветочки в домике моем |
| 4-5 неделя | Неделя сказок |
| май | 1 неделя | Праздник Победы |
| 2 неделя | Весна идет, весне дорогу |
| 3 неделя | Народная культура и традиции |
| 4 неделя | Скоро лето! |
| июнь | 1-4 неделя | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**2 подгруппа ( старший возраст)** СПДО №3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | | 1 неделя | День Знаний |
| 2 неделя  3 неделя | Наша республика –Кабардино-Балкария  Нальчик – столица Кабардино-Балкарии |
| 4 неделя | Безопасный отдых на природе |
| Октябрь | | 1 неделя | Профессии в городе и в селе |
| 2 неделя | Достопримечательности нашей Республики |
| 3 неделя | В гостях у сказки |
| 4 неделя | Труд людей |
| 5 неделя | Здоровей-ка |
| Ноябрь | | 1 неделя | Транспорт. Правила поведения в транспорте |
| 2 неделя | Москва-столица России |
| 3 неделя | Государственная символика России |
| 4 неделя | Осень |
| Декабрь | | 1 неделя | Здравствуй, зимушка-зима |
| 2 неделя | Азбука безопасности |
| 3 неделя | Как делают книги |
| 4 неделя | Самый веселый праздник «Новый год» |
| Январь | | 2 неделя | Животный и растительный мир нашей республики и их охрана |
| 3 неделя | Разные страны, разные народы |
| 4 неделя | Бережем свое здоровье |
| Февраль | | 1 неделя | Разнообразие растительного мира |
| 2 неделя | Дикие животные нашей страны и их охрана |
| 3 неделя | День рождения Российской армии |
| 4 неделя | Зима прошла |
| Март | | 1 неделя | Мамин праздник |
| 2 неделя | Имя и гражданство |
| 3 неделя | Декоративно- прикладное искусство России |
| 4 неделя | Весна шагает по планете |
| Апрель | | 1 неделя | Внимание! Дорога! |
| 2 неделя | День космонавтики |
| 3 неделя | Знаменитые люди нашей республики |
| 4 неделя | Вода и воздух |
| 5 неделя | Мир природы |
| Май | | 1 неделя | День Победы |
| 2 неделя | Конвенция о правах ребенка |
| 3 неделя | Наша страна – Россия |
| 4 неделя | До свиданья детский сад! Здравствуй школа! |
| июнь | 1-4 неделя | | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**3.4. Материально-техническое обеспечение**

В СПДО № 1 имеется:

- 4 групповых помещения с приёмными и туалетными комнатами, на втором этаже изолированные спальни;

- методический кабинет;

- медицинский кабинет(изолятор);

- игровые площадки для прогулок;

- спортивная площадка.

- склад.

В СПДО № 2 имеется:

- 4 групповых помещения с приёмными и туалетными комнатами, на первом этаже изолированные спальни;

- методический кабинет;

- медицинский кабинет(изолятор);

- игровые площадки для прогулок;

- спортивная площадка.

В СПДО № 3 имеется:

- 1 групповое помещение с приёмной и туалетными комнатами;

- изолированная спальня;

-музыкальный зал;

- спортивный зал;

- методический кабинет;

- медицинский кабинет(изолятор)

- игровые площадки для прогулок;

- спортивная площадка

- склад.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В СПДО имеется современная информационно–техническая база: технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофоны, телевизоры, принтеры.

**Учебно-материальное обеспечение**

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в СПДО основной образовательной программе, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

**Медико-социальное обеспечение**

Административный персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами

питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно.

Для осуществления выполнения 10-дневного меню, рациона питания детей в СПДО имеются пищеблоки, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 3-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляют старшие воспитатели, завхоз.

Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне СПДО дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в СПДО , для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

**Информационно-методическое обеспечение**

Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в СПДО основной образовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

**Взаимодействие детского сада с другими учреждениями**

СПДО осуществляет совместную работу с различными организациями города:

-МКОУ «СОШ им. С.П. Восканова с. Пролетарского»– осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;

-ФАП - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;

**4. Краткая презентация Программы**

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1,5  до 7 (8) лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В СПДО №1, №2, №3 МКОУ «СОШ им. С. П. Восканова с. Пролетарского» функционируют 9 групп в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В СПДО разработаны ***адаптированные образовательные программы*** в области физического развития и для ребёнка – инвалида с нарушением слуха.

Дополнением к основной программе развития детей в СПДО являются ***парциальные программы:***

1. Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог». Программа формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста.
2. Парциальная программа Г.И. Савинова, Н.А. Бабенко, С.Н. Сташялине «Чудеса родного края» направлена на развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.
3. Парциальная программа И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность» направлена на интегрированный подход, содействию творчества детей через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.
4. Парциальные программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова - это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. При разработке программы использовались теории А.В. Запорожца - о самоценности дошкольного детства, Д.Б. Эльконина - о ведущей роли деятельности в психическом развитии ребенка, Выготского - о развивающем обучении.
5. Примерная парциальная образовательная программа «Экономическое воспитание дошкольников» направлена на формирование у детей предпосылок финансовой грамотности.

**Основными приоритетными направлениями в деятельности СПДО являются:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

- формирование у детей социальной компетентности, нравственных норм и правил культурных традиций с помощью различных форм и видов детской деятельности;

- повышения уровня социально-педагогической культуры родителей, организация

оптимальных форм взаимодействия между социальными партнерами.

-воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Основные формы взаимодействия с семьёй:**

* Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование, тестирование.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, оформление тематических стендов и буклетов, стенгазет и фотовыставок.
* Образование родителей: семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов.
* Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.